

Savoir s'organiser

La lecture 1

L'écriture

L'orthographe

Les mathématiques

Les examens

Les projets

La réussite scolaire de votre enfant

Manuel d'accompagnement à l'intention du parent



The Learning Disabilities
Association of Alberta

Alberta
LEARNING

La réussite scolaire de votre enfant

Pour aider votre enfant à mieux apprendre
à la maison et à l'école

De la 1^e à la 9^e année

**DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION
(ALBERTA LEARNING)**

Alberta. Alberta Learning. Direction de l'éducation française.

La réussite scolaire de votre enfant, de la 1^{re} à la 9^e année :
manuel d'accompagnement à l'intention du parent.

Version anglaise : The parent advantage: helping children become more
successful learners at home and school, grades 1-9.

ISBN 0-7785-0812-9

1. Éducation spéciale – Alberta 2. Éducation spéciale – Participation des
parents – Alberta 3. Famille et école – Alberta I. Titre II. Learning
Disabilities Association of Alberta

LB1048.5.A333 2000 370.19312

Dans cette publication, les termes de genre masculin utilisés
pour désigner des personnes englobent à la fois les femmes et
les hommes. Ils sont utilisés uniquement dans le but d'alléger
le texte et ne visent aucune discrimination.

Pour obtenir de plus amples renseignements, communiquer avec :

Direction de l'éducation française
Alberta Learning
11160, avenue Jasper
Edmonton (Alberta) T5K 0L2
Tél. : (780) 427-2940 à Edmonton ou
sans frais en Alberta en composant le 310-0000
Téléc. : (780) 422-1947
Courriel : DEF@edc.gov.ab.ca

Ce document est destiné aux personnes suivantes :

Élèves	
Enseignants	
Personnel administratif	
Orienteurs	
Parents	✓
Grand public	

Copyright © 2000, la Couronne du chef de la province d'Alberta,
représentée par le ministre d'Alberta Learning. Alberta Learning,
11160, avenue Jasper, Edmonton (Alberta) T5K 0L2.

Par la présente, le titulaire des droits d'auteur autorise toute personne à
reproduire ce document en totalité ou en partie à des fins éducatives,
sans but lucratif.

Message de la
**présidente de la Learning Disabilities
Association of Alberta**

Les élèves qui ont des difficultés d'apprentissage font face à des obstacles qui se situent entre les connaissances qui sont présentées et les connaissances qui sont absorbées. Chez ces élèves, les processus d'apprentissage ordinaires ne se déroulent pas de la même manière que chez la plupart des élèves. C'est pourquoi des processus d'apprentissage différents s'imposent. Pour que ces processus soient fructueux, ils doivent faire l'objet d'un soutien constant de la part de tous les intervenants-clés. Ainsi, les élèves, les parents et les enseignants doivent jouer un rôle actif et faire preuve d'engagement. Ce partenariat peut permettre d'accomplir bien des choses.

Le guide *La réussite scolaire de votre enfant* est un document qui aide les élèves, les parents et les enseignants à trouver de nouveaux processus d'apprentissage efficaces. On y trouve de nombreuses stratégies destinées aux élèves qui veulent mieux réussir à l'école. Certaines stratégies peuvent donner de meilleurs résultats chez certains enfants que chez d'autres. Toutefois, chose certaine, c'est grâce à l'engagement continu des personnes concernées que ces efforts porteront fruits. C'est en ce sens que les élèves réussiront mieux à l'école, que les sources de frustration seront moins grandes et que les enfants auront de meilleures perspectives d'avenir.

Nombreuses sont les personnes qui ont collaboré à l'élaboration du document *La réussite scolaire de votre enfant*. La LDAA leur en est reconnaissante, particulièrement en ce qui a trait au personnel de la Special Education Branch d'Alberta Learning, aux rédacteurs du guide : Catherine Walker et Dana Antayá-Moore, aux membres du Special Education Advisory Committee et à tous ceux et celles qui ont participé à la révision du document.

Jean Mudd
Présidente
Learning Disabilities Association of Alberta

Table des matières

- 3 • Le recours à l'autopersuasion pour créer une attitude positive
- 4 • Le matériel
- 5 • Établir des objectifs visant la réussite scolaire
- 6 • Des conseils pour prendre des notes
- 7 • Le jumelage
- 7 • Les devoirs

- 10 • Les premiers pas en lecture : apprendre les lettres et les sons
- 11 • L'acquisition d'un nouveau vocabulaire visuel
- 12 • La lecture jumelée
- 13 • Pour surmonter l'obstacle des mots inconnus
- 13 • Ne pas perdre son texte de vue
- 13 • Savoir choisir les livres
- 14 • Pour aider les enfants à comprendre ce qu'ils lisent – leur poser de bonnes questions
- 15 • Une stratégie de visualisation
- 15 • Le loisir de la lecture
- 16 • La stratégie de la paraphrase
- 16 • La mise en évidence des mots clés
- 17 • L'acquisition d'un nouveau vocabulaire
- 17 • La lecture des manuels scolaires
- 18 • La technologie

- 20 • Des conseils pour entreprendre la rédaction d'un texte
- 20 • Le processus d'écriture
- 21 • Les paragraphes
- 22 • La stratégie de relecture MAPO
- 22 • Les parents qui aident à la révision
- 23 • Avez-vous l'impression de trop aider?
- 23 • Les questions de révision
- 24 • La propreté
- 26 • La technologie

- 28 • Pour aider les enfants à trouver la bonne orthographe d'un mot
- 29 • La révision de l'orthographe des textes écrits
- 29 • Pour apprendre de nouveaux mots
- 31 • Les inversions de lettres
- 32 • La technologie

34 • Stratégies pour mémoriser les opérations mathématiques
 36 • Application des stratégies
 36 • Pour faire les devoirs de mathématiques
 37 • La résolution des problèmes
 38 • Pour se préparer en vue d'un examen de mathématiques
 38 • La technologie

39 • Montrer ses connaissances
 41 • Dix trucs pour étudier
 41 • Des dispositions spéciales pour les examens
 42 • Les tests de rendement d'Alberta Learning
 42 • La veille des examens
 43 • Des stratégies en vue des examens
 43 • La nervosité
 44 • Une fois les examens corrigés
 44 • La technologie

46 • À la recherche de l'information nécessaire
 46 • D'autres façons de démontrer l'apprentissage
 49 • Des comptes rendus de livres
 50 • La technologie

Annexes 51

52 • Annexe 1 – Fiche de planification des objectifs
 53 • Annexe 2 – Contrat pour les devoirs
 54 • Annexe 3 – Plan d'étude
 55 • Annexe 4 – Formation de l'écriture : Lettres moulées majuscules et chiffres
 56 • Annexe 5 – Formation de l'écriture : Lettres moulées minuscules
 57 • Annexe 6 – Formation de l'écriture : Lettres cives majuscules et chiffres
 58 • Annexe 7 – Formation de l'écriture : Lettres cives minuscules

Bibliographie 59

S'organiser

Savoir s'organiser

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Il faut admettre que souvent, les élèves qui éprouvent des difficultés d'apprentissage ont du mal à s'organiser (et à le rester). Les élèves doivent être prêts à apprendre à l'école. Il existe bien des façons dont vous pouvez aider votre enfant à s'organiser pour apprendre, tant sur le plan physique qu'émotif.

Le recours à l'autopersuasion pour créer une attitude positive

L'autopersuasion constitue un outil de réflexion important.¹ Elle peut aider les élèves à penser et à parler de manière positive d'eux-mêmes et de leurs aptitudes.

Des phrases comme « Je ne peux pas y arriver! » ou « C'est trop difficile! » sont autodestructrices. Plutôt, aidez votre enfant à trouver et à dire des phrases positives, comme « Je vais y arriver si j'essaie! », « Je n'ai pas peur de travailler dur! » ou « Je peux utiliser mes stratégies! ».

L'autopersuasion peut également aider les élèves à faire leurs tâches étape par étape. Ainsi, les élèves ont plus de facilité lorsqu'ils divisent leurs tâches en parties gérables et significatives. Par exemple, l'élève qui fait un problème de mathématiques pourrait notamment se dire : « Je l'ai lu. Maintenant, je dois trouver le sens de la question ».



¹ Tiré de *Smart learning* (p. 4), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

² Illustration tirée de *What's the difference?* (p. 95), de E. Barnes et al., 1978, Syracuse, New York : Human Policy Press. Cet ouvrage relève du domaine public depuis décembre 1985.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

Le matériel

Aidez votre enfant à s'organiser en classe :

- – faites-lui utiliser des « duo-tangs » de couleurs différentes pour chaque matière – orange pour les mathématiques, vert pour les sciences par exemple – afin qu'il puisse les reperer facilement;
- – essayez de trouver des « duo-tangs » et des cahiers à anneaux munis de pochettes de rangement intérieures;
- – mettez son nom sur toutes ses fournitures;
- – faites-lui utiliser un étui à crayons en plastique transparent pour qu'il puisse voir son contenu;
- – faites en sorte que votre enfant ait des fournitures supplémentaires à l'école pour qu'il ne perde pas son temps à chercher ses feuilles ou ses crayons;
- – remettez-lui des stylos à encre effaçable, des autocollants et des surligneurs, car ce sont d'importants outils d'organisation;
- – incitez votre enfant à nettoyer son pupitre régulièrement (au moins une fois par semaine) et à ramener à la maison les choses dont il n'a pas besoin à l'école.

Des casiers bien organisés

Pour que leurs casiers soient bien organisés, les élèves peuvent placer les manuels dont ils ont besoin pour les cours du matin sur la tablette du bas, et les manuels dont ils ont besoin pour les cours de l'après-midi sur la tablette du haut.

Des objectifs spatiaux

Les meilleurs objectifs sont spatiaux, car ils sont dignes des astres :

Atteignables
Spécifiques
Temporels
Réalistes
Évaluables

Par exemple :

Je vais lire un roman d'ici le 28 avril.

Je vais dactylographier 20 mots à la minute d'ici le 4 mars.

Ce mois-ci, je me présenterai à tous mes cours à l'heure.

Établir des objectifs visant la réussite scolaire

L'établissement d'objectifs réguliers en vue de l'amélioration des habitudes de travail permet aux élèves de mieux réussir à l'école. Dressez une liste de comportements d'apprentissage positifs avec votre enfant. Ensuite, lorsque vous fixerez les objectifs, vous pourrez choisir à partir de cette liste. La liste de votre enfant pourrait comprendre les éléments qui suivent.

En classe³

- Écouter l'enseignant attentivement.
- Ne pas parler aux amis pendant l'enseignement des matières.
- S'exercer à mieux prendre des notes.
- Finir tous les travaux et ne pas oublier de les remettre à l'enseignant.
- Participer aux discussions.
- Poser des questions à l'enseignant lorsque je ne comprends pas.

À la maison³

- Tous les soirs, m'organiser en vue du lendemain (classer mes papiers, vérifier mon horaire, le calendrier et les objectifs de la semaine).

La gestion du temps³

- Consigner les dates d'échéance et les dates d'examen sur un calendrier.
- Diviser les travaux longs en petites parties et me fixer des échéances pour terminer chaque partie.

Le milieu de travail³

- Étudier dans un endroit tranquille, où je n'aurai pas de distractions.
- Organiser mon pupitre, mes tiroirs et mes papiers.

Écrivez les objectifs et trouvez une façon (comme un tableau) vous permettant de tenir compte des progrès.

Objectif	Mon objectif est de...
Raison	J'ai choisi cet objectif parce que...
Plan d'action	Pour atteindre cet objectif, je vais...
Mesure	Comment je vais savoir si j'ai réussi : ...
Évaluation	Est-ce que j'ai atteint mon objectif?
	Qu'est-ce que je devrais changer à l'avenir?

Une fiche de planification des objectifs se trouve à la page 52, annexe 1.

³ Tire du *Study skills handbook: more than 75 strategies for better learning* (p. 38), de J. Dodge, 1994, New York, New York: Scholastic Inc. Reproduit avec permission.

Établir des objectifs visant la réussite scolaire

L'établissement d'objectifs réguliers en vue de l'amélioration des habitudes de travail permet aux élèves de mieux réussir à l'école. Dressez une liste de comportements d'apprentissage positifs avec votre enfant. Ensuite, lorsque vous fixerez les objectifs, vous pourrez choisir à partir de cette liste. La liste de votre enfant pourrait comprendre les éléments qui suivent.

- Écouter l'enseignant attentivement.
- Ne pas parler aux amis pendant l'enseignement des matières.
- S'exercer à mieux prendre des notes.
- Finir tous les travaux et ne pas oublier de les remettre à l'enseignant.
- Participer aux discussions.
- Poser des questions à l'enseignant lorsque je ne comprends pas.

- Tous les soirs, m'organiser en vue du lendemain (classer mes papiers, vérifier mon horaire, le calendrier et les objectifs de la semaine).

- Consigner les dates d'échéance et les dates d'examen sur un calendrier.
- Diviser les travaux longs en petites parties et me fixer des échéances pour terminer chaque partie.

- Étudier dans un endroit tranquille, où je n'aurai pas de distractions.
- Organiser mon pupitre, mes tiroirs et mes papiers.

Écrivez les objectifs et trouvez une façon (comme un tableau) vous permettant de tenir compte des progrès.

Objectif
Raison
Plan d'action
Meilleur moyen
Évaluation

Meilleur moyen
J'aurai plus de temps pour faire mes devoirs.
Planifier mes devoirs et faire mes devoirs au moins une heure par jour.
Garder mes devoirs dans un endroit où je pourrai les faire.
Estimer le temps nécessaire pour faire mes devoirs et faire mes devoirs dans le temps estimé.

Une fiche de planification des objectifs se trouve à la page 52, annexe 1.

³ Tiré du *Study skills handbook: more than 75 strategies for better learning* (p. 38), de J. Dodge, 1994, New York, New York : Scholastic Inc.
Reproduit avec permission.

Des conseils pour prendre des notes

Vers la 4^e ou la 5^e année, les élèves doivent être capables de prendre des notes de façon organisée. Il arrive souvent qu'ils ne comprennent pas pourquoi ils doivent écrire l'information obtenue pendant les cours théoriques et les discussions. Faites part de ces raisons convaincantes à votre enfant.⁴

- En classe, ton enseignant donne probablement des renseignements qui ne sont pas dans tes manuels. Si tu ne prends pas de notes, tu n'auras pas accès à cette information lorsque tu en auras besoin.
- Les notes que tu prends en classe constituent le meilleur compte rendu de ce qui se passe en classe. C'est ta meilleure source d'information pour étudier en vue des examens.
- Quand tu prends des notes, tu renforces ce que tu apprends en classe et tu es plus en mesure de t'en rappeler.
- Quand tu prends des notes, tu dois être plus alerte lorsque tu écoutes.

Voici d'autres conseils pour les élèves qui doivent prendre des notes :

- Écris la date et le titre de chaque leçon. (Si ton enseignant ne donne pas de titre, trouves-en un.)
- Tu n'as pas besoin d'écrire tout ce que dit l'enseignant. Cependant, recopie tout ce qu'il écrit au tableau, ainsi que toutes les questions qu'il pose en classe.
- Souligne ce que l'enseignant répète ou ce qu'il considère comme important, ou encore, encercle ou place un astérisque à côté de ces mots.
- Écris une idée par ligne et passe des lignes. Laisse de grandes marges dont tu pourras te servir pour ajouter des idées plus tard.
- Place des points d'interrogation lorsque tu ne comprends pas. Ensuite, pose des questions à ton enseignant.

	Le harfang des neiges	le 2 nov. 1999
	Apparence: noir et blanc	
	yeux jaunes	
	Nourriture: rongeurs	
	Ennemis: ours polaires	
	phéasant de mer	
	Habitat: nids au sol	
	cimes des arbres	
	Caractéristiques: ossature légère	
	(vol silencieux)	
	plumes	
	cerres pointus	
	grande yeux-vue perçante	
	tête fait une rotation de 270°	

⁴ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 17), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Les notes prises en classe aident à étudier en vue des examens. Incitez votre enfant à réviser ses notes régulièrement pendant qu'il fait ses devoirs. Lorsqu'il révise ses notes, il devrait suivre le principe des trois R, c'est-à-dire relire, réécrire et renforcer.⁵

- 1 — **Relis** tes notes à voix haute. Le fait de répéter l'information t'aide à mieux t'en souvenir. Tu peux donc t'en servir pour répondre aux questions.
- 2 — **Réécris** tes notes proprement et clairement lorsque les mots ne sont pas bien écrits ou lorsque l'information n'est pas claire ou prête à confusion.
- 3 — **Renforce** tes notes. « Renforcer » signifie enrichir tes notes en leur ajoutant quelque chose. Tu peux ajouter des renseignements importants et pertinents tirés de manuels ou de documentation. Mets l'information importante en évidence à l'aide d'un surlieur. À chaque section de notes, écris un titre qui donne un bon aperçu de l'idée principale.

⁵ Tiré de *Smart learning* (p. 48), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Le jumelage

L'élève qui éprouve de la difficulté à s'organiser peut bénéficier d'être jumelé à un autre élève, car il dispose alors d'un point de repère. L'élève devrait être jumelé à un élève sympathique, qui réussit bien, qui n'hésite pas à montrer ses notes de classe à des fins de comparaison (et non pas pour qu'elles soient copiées) et qui est prêt à répéter les consignes des travaux ou à les expliquer au besoin. Aussi, les élèves jumelés peuvent ramasser les copies des travaux et la documentation en cas d'absence de l'élève avec lequel ils sont jumelés.

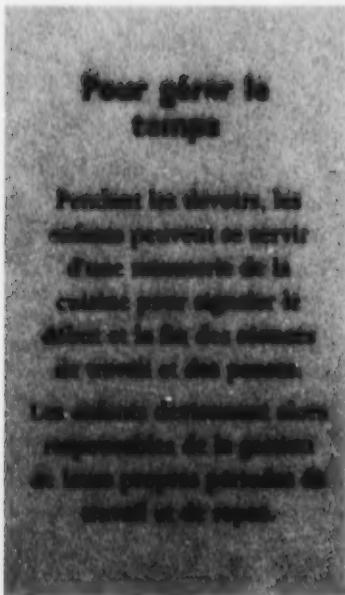
Les devoirs

Placez les sacs d'école à un endroit précis de la maison⁶

À la maison, choisissez un endroit où votre enfant placera ses livres d'école et ses devoirs chaque soir. Il faut que ce soit un endroit qui n'est pas encombré et que votre enfant puisse voir facilement le matin avant de partir pour l'école. Les enfants peuvent même faire de belles affiches pour indiquer que cet endroit est réservé à leur sac d'école. C'est une bonne habitude que de toujours placer ses travaux scolaires au même endroit chaque soir, car c'est alors plus facile de ne rien oublier le lendemain.

Faites toujours les devoirs à la même heure

Écrivez tout le programme et toutes les activités de la famille sur un calendrier en premier, et ensuite, choisissez une heure qui convient à la famille pour les devoirs. N'en dérogez pas!



⁶ Tiré de *Smart learning* (p. 48), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Des conseils pour prendre des notes

Vers la 4^e ou la 5^e année, les élèves doivent être capables de prendre des notes de façon organisée. Il arrive souvent qu'ils ne comprennent pas pourquoi ils doivent écrire l'information obtenue pendant les cours théoriques et les discussions. Faites part de ces raisons convaincantes à votre enfant.⁴

- En classe, ton enseignant donne probablement des renseignements qui ne sont pas dans tes manuels. Si tu ne prends pas de notes, tu n'auras pas accès à cette information lorsque tu en auras besoin.
- Les notes que tu prends en classe constituent le meilleur compte rendu de ce qui se passe en classe. C'est ta meilleure source d'information pour étudier en vue des examens.
- Quand tu prends des notes, tu renforces ce que tu apprends en classe et tu es plus en mesure de t'en rappeler.
- Quand tu prends des notes, tu dois être plus alerte lorsque tu écoutes.

Voici d'autres conseils pour les élèves qui doivent prendre des notes :

- Ecris la date et le titre de chaque leçon. (Si ton enseignant ne donne pas de titre, trouve-en un.)
- Tu n'as pas besoin d'écrire tout ce que dit l'enseignant. Cependant, recopie tout ce qu'il écrit au tableau, ainsi que toutes les questions qu'il pose en classe.
- Souligne ce que l'enseignant répète ou ce qu'il considère comme important, ou encore, encercle ou place un astérisque à côté de ces mots.
- Ecris une idée par ligne et passe des lignes. Laisse de grandes marges dont tu pourras te servir pour ajouter des idées plus tard.
- Place des points d'interrogation lorsque tu ne comprends pas. Ensuite, pose des questions à ton enseignant.

Le harfang des neiges le 2 nov. 1999

Apparence: noir et blanc
yeux jaunes

Nourriture: rongeurs

Ennemis: Ours polaires
? hirondelles de mer

Habitat: nids au sol
cimes des arbres

* caractéristiques: ossature légère
(vol silencieux)
plumes
serres peintes
grands yeux-vue perçante
tête fait une rotation de 360°

4 Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 17), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radenbach, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota. Tous droits réservés.

Les notes prises en classe aident à étudier en vue des examens. Incitez votre enfant à réviser ses notes régulièrement pendant qu'il fait ses devoirs. Lorsqu'il révise ses notes, il devrait suivre le principe des trois R, c'est-à-dire relire, recréer et renforcer.⁵

- 1 — **Relis** tes notes à voix haute. Le fait de repeter l'information t'aide à mieux t'en souvenir. Tu peux donc t'en servir pour répondre aux questions.
- 2 — **Recratis** tes notes proprement et clairement lorsque les mots ne sont pas bien écrits ou lorsque l'information n'est pas claire ou prête à confusion.
- 3 — **Renforce** tes notes. « Renforcer » signifie enrichir tes notes en leur ajoutant quelque chose. Tu peux ajouter des renseignements importants et pertinents tirés de manuels ou de documentation. Mets l'information importante en évidence à l'aide d'un surlieur. À chaque section de notes, écris un titre qui donne un bon aperçu de l'idée principale.

Le jumelage

L'élève qui éprouve de la difficulté à s'organiser peut bénéficier d'être jumelé à un autre élève, car il dispose alors d'un point de repère. L'élève devrait être jumelé à un élève sympathique, qui réussit bien, qui n'hésite pas à montrer ses notes de classe à des fins de comparaison (et non pas pour qu'elles soient copiées) et qui est prêt à repeter les consignes des travaux ou à les expliquer au besoin. Aussi, les élèves jumeles peuvent ramasser les copies des travaux et la documentation en cas d'absence de l'élève avec lequel ils sont jumeles.

Les devoirs

Pour gérer le temps

Pendant les devoirs, les enfants peuvent se servir d'une minuterie de la cuisine pour signaler le début et la fin des séances de travail et des pauses.

Les enfants deviennent alors responsables de la gestion de leurs propres périodes de travail et de repos.

Placez les sacs d'école à un endroit précis de la maison⁶

À la maison, choisissez un endroit où votre enfant placera ses livres d'école et ses devoirs chaque soir. Il faut que ce soit un endroit qui n'est pas encombré et que votre enfant puisse voir facilement le matin avant de partir pour l'école. Les enfants peuvent même faire de belles affiches pour indiquer que cet endroit est réservé à leur sac d'école. C'est une bonne habitude que de toujours placer ses travaux scolaires au même endroit chaque soir, car c'est alors plus facile de ne rien oublier le lendemain.

Faites toujours les devoirs à la même heure

Ecrivez tout le programme et toutes les activités de la famille sur un calendrier en premier, et ensuite, choisissez une heure qui convient à la famille pour les devoirs. N'en dérogez pas!

⁵ Tiré de *Smart learning* (p. 48), de D. Antaya-Moore et C. M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta. Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Pour gagner du temps pendant les devoirs⁷

Il est bon de placer tous les outils nécessaires près de l'espace réservé aux devoirs, car cela permet de gagner du temps. Recueillez tous les objets nécessaires et placez-les dans un panier ou une boîte à proximité :

des crayons
une gomme à effacer
du papier ligné
des autocollants
du papier non ligné

des ciseaux
de la colle
un taille-crayon
un stylo à encre effaçable
un surligneur

un dictionnaire
des crayons de couleur
du papier collant
une agrafeuse

Faites un contrat

Dans le cas de certains élèves, il faut rédiger un contrat pour qu'ils puissent faire leurs devoirs, car ils ont besoin de la structure et des limites qu'il impose. Le contrat doit faire mention de ce qu'ils doivent faire et les conséquences qui s'ensuivront s'ils terminent (ou ne terminent pas) leurs devoirs. Voici un exemple :

Contrat pour les devoirs

Dans notre famille, la règle concernant les devoirs est la suivante :

Lecture jumelée terminée avant 20 h 00.

Si Éric réussit à terminer ses devoirs tous les jours à cette heure-là, il aura
(*nom de l'élève*)

droit, après un mois, à une visite à la librairie où il pourra s'acheter le livre de son choix!
(*une conséquence positive*)

S'il N'A PAS terminé ses devoirs à ce moment-là, il n'aura pas le droit de regarder la télé
avant de se coucher.

(*une conséquence négative*)

Pour être certain de réussir, Éric va régler son réveil-matin et commencera à lire à
19 h 00 pile.

(*nom de l'élève*)

Maman encadrera **Eric** pour qu'il parvienne à ses fins en participant à la lecture jumelée
(*la mère ou le père*)

ou en lui trouvant un partenaire pour la remplacer au besoin.

Eric (Signature de l'élève)
Maman (Signature du père ou de la mère)
Le 1^{er} février 1998 (Date)

Un exemple de contrat pour les devoirs se trouve à la page 53, annexe 2.

⁷ Tiré de *Smart learning* (p. 53), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, AB:
Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.



Lecture

La lecture

À l'ère où l'information joue un rôle de plus en plus important, la lecture est essentielle à l'apprentissage. Grâce à la lecture, les élèves obtiennent de nouveaux renseignements et de nouvelles idées, ce qui les aide à mieux écrire et à mieux communiquer, et leur donne de nouvelles perspectives sur le monde et sur les possibilités qui les entourent.

Souvent, les élèves aux prises avec des difficultés d'apprentissage ont du mal à lire. Ils peuvent avoir de la difficulté à décoder les mots et (ou) à les comprendre et à se rappeler de ce qu'ils lisent. Pour aider votre enfant à devenir un bon lecteur qui a confiance en lui-même, vous pouvez utiliser diverses stratégies et méthodes. Dans ce chapitre, nous présentons une variété d'idées, allant de l'apprentissage des premiers sons de l'alphabet à l'usage efficace d'un manuel.

Pour devenir un bon lecteur, il faut LIRE. Incitez votre enfant à lire pour le plaisir tous les jours. Faites en sorte que la lecture figure au nombre des activités quotidiennes de votre famille. La lecture à voix haute peut être une belle activité partagée par des personnes de tout âge.

Pour la plupart des gens, la lecture silencieuse constitue la méthode de lecture la plus efficace. Cette méthode permet généralement de lire plus vite qu'à voix haute et dans la majorité des cas, plus les gens lisent vite, moins ils ont tendance à s'éloigner du sujet. Cependant, pour certains élèves atteints de difficultés d'apprentissage, la lecture silencieuse ne représente pas nécessairement la meilleure méthode de lecture. La lecture à voix haute peut procurer une rétroaction essentielle à ces élèves (parce qu'ils entendent les mots), leur permettant ainsi de comprendre ce qu'ils lisent et de s'en rappeler.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

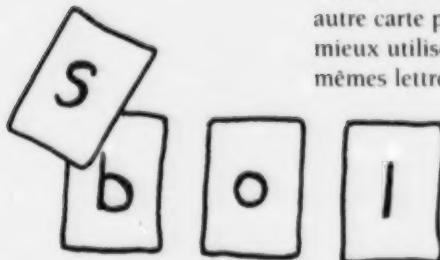
Les premiers pas en lecture : apprendre les lettres et les sons

Vous pouvez aider les jeunes lecteurs à apprendre les lettres et les sons en leur donnant de nombreuses occasions de s'exercer et de travailler avec les lettres de l'alphabet.

Les livres d'alphabet : Dans un cahier de notes ou un album de découpages, écrivez une lettre de l'alphabet en haut de chaque page. Incitez les enfants à trouver des images dont le mot commence par le son de la lettre présentée. Collez les images dans le livre d'alphabet et écrivez le mot au-dessous, en lettres moulées. Surlignez la première lettre.

L'appariement des cartes : Fabriquez deux séries de cartes. Sur la première série, écrivez une lettre de l'alphabet par carte, tandis que sur la deuxième série, collez ou dessinez des images dont le mot commence par les différents sons. En jouant, reliez les images aux lettres.

La composition de mots : À l'aide de cartes d'alphabet individuelles ou de tuiles de lettres d'un jeu comme le Scrabble, composez un mot simple comme « bol ». Ensuite, composez un nouveau mot en plaçant une autre carte par-dessus la première lettre. Pour cette activité, il vaut mieux utiliser des mots qui riment ou des mots qui se terminent par les mêmes lettres.



Combinaisons de lettres ou sons

Voici des exemples de combinaisons de lettres courantes :

oi	an	en	au	eau
toi	dans	lent	faux	beau
toile	rang	sent	saut	seau
étoile	sans	cent	haut	peau

ei	ai	oin	eu	ou
neige	aime	coin	peu	pou
reine	aide	point	jeu	chou
peine	aile	loin	feu	hibou

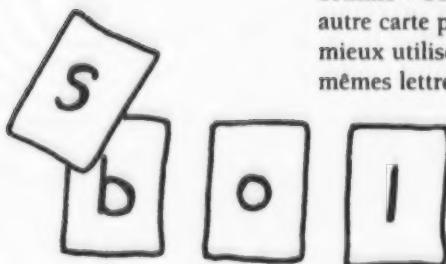
Les premiers pas en lecture : apprendre les lettres et les sons

Vous pouvez aider les jeunes lecteurs à apprendre les lettres et les sons en leur donnant de nombreuses occasions de s'exercer et de travailler avec les lettres de l'alphabet.

Les livres d'alphabet : Dans un cahier de notes ou un album de découpages, écrivez une lettre de l'alphabet en haut de chaque page. Incitez les enfants à trouver des images dont le mot commence par le son de la lettre présentée. Collez les images dans le livre d'alphabet et écrivez le mot au-dessous, en lettres moulées. Surlignez la première lettre.

L'appariement des cartes : Fabriquez deux séries de cartes. Sur la première série, écrivez une lettre de l'alphabet par carte, tandis que sur la deuxième série, collez ou dessinez des images dont le mot commence par les différents sons. En jouant, reliez les images aux lettres.

La composition de mots : À l'aide de cartes d'alphabet individuelles ou de tuiles de lettres d'un jeu comme le Scrabble, composez un mot simple comme « bol ». Ensuite, composez un nouveau mot en plaçant une autre carte par-dessus la première lettre. Pour cette activité, il vaut mieux utiliser des mots qui riment ou des mots qui se terminent par les mêmes lettres.



Combinaisons de lettres ou sons

Voici des exemples de combinaisons de lettres courantes :

oi	an	en	au	eau
toi	dans	lent	faux	beau
toile	rang	sent	saut	seau
étoile	sans	cent	haut	peau

ei	ai	oin	eu	ou
neige	aime	coin	peu	pou
reine	aide	point	jeu	chou
peine	aile	loin	feu	hibou

L'acquisition d'un nouveau vocabulaire visuel

Le vocabulaire visuel, ce sont des mots que les enfants apprennent au premier coup d'œil. Le vocabulaire visuel peut bien s'acquérir au moyen de jeux.

Les mots de notre milieu

Les occasions de lecture ne se limitent pas aux livres, car toutes sortes de mots sont imprimés dans le milieu où nous évoluons quotidiennement. Lorsque vous lisez en vue d'accomplir quelque chose, mentionnez-le à votre enfant. Par exemple, lorsque vous faites une recette, dites-lui à quel point il est important de savoir lire dans la vie. Encouragez votre enfant à lire des étiquettes sur les emballages, des annonces et des panneaux en bordure des routes. Les t-shirts et les vêtements sont une autre source de lecture intéressante. Faites des albums de découpages de mots à partir d'annonces et d'emballages que votre enfant aime et connaît bien. Parlez-lui des sons que vous entendez dans ces mots. Ce faisant, les enfants ne s'exercent pas seulement à lire, mais ils apprennent également que les mots nous donnent beaucoup de renseignements là où nous évoluons.

UN CONSEIL

Lorsque vous choisissez des mots pour faire ces jeux, demandez des suggestions à l'enseignant de votre enfant.

Le jeu de pige

En lettres moulées, écrivez des mots de vocabulaire visuel sur des fiches individuelles. Faites une pile avec les fiches, en les plaçant à l'envers. Tour à tour, pigez une carte. Les joueurs gardent chaque fiche qu'ils sont capables de lire sans faute. Lorsqu'il ne reste plus de fiches, le joueur ayant le plus de cartes gagne.

Le jeu de mémoire

En lettres moulées, écrivez des mots uniques sur des fiches, en prenant soin de faire deux fiches par mot. Mélangez les cartes et étalez-les sur une surface plate, à l'envers. À son tour, chaque joueur choisit deux cartes et les lit à voix haute. Si les fiches sont pareilles et que le joueur est capable de lire le mot, il garde alors ces cartes. Si les cartes sont différentes, il les remet à l'envers et le prochain joueur procède de la même façon. Lorsque toutes les cartes ont été retournées, le joueur ayant trouvé le plus de paires gagne.

La course aux mots

Réglez une minuterie ou un chronomètre pour une durée de une à trois minutes. Pendant ce temps, les joueurs doivent lire à voix haute le plus grand nombre de mots de vocabulaire visuel possible. Encouragez les joueurs à se fixer des objectifs quant au nombre de mots qu'ils pourront lire.

La reconstitution de phrases

En lettres moulées, écrivez une phrase sur un bout de papier. Ensuite, découpez les mots de la phrase. Mélangez les mots, puis demandez à votre enfant de reconstituer la phrase et de la lire à voix haute. Copiez des phrases à partir de ses livres préférés et faites une collection de phrases.

La lecture jumelée

L'école, contrairement à ce que certains voudraient bien le croire, ne détient pas le monopole du développement de la lecture chez l'enfant. On a parfois tendance à oublier que c'est dans la famille que débute l'apprentissage de la lecture. Par conséquent, il est possible de tirer avantage de cette situation en ayant recours à la lecture jumelée. Celle-ci se veut une technique de soutien pour les personnes de n'importe quel âge qui éprouvent de la difficulté à lire.

On recommande au parent qui veut faire de la lecture jumelée, de répartir la séance de lecture de la façon suivante :

Avant la lecture

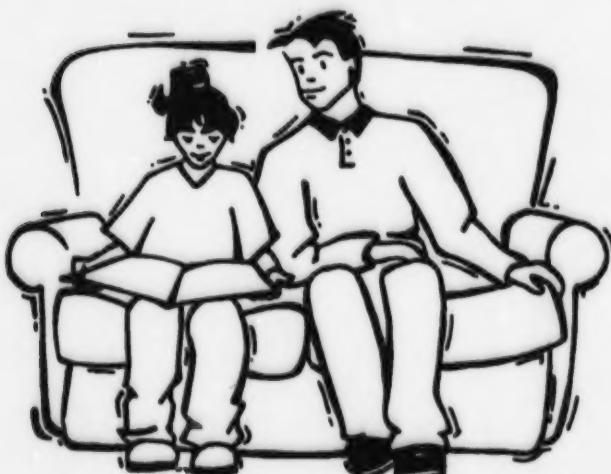
- Inviter l'enfant à se choisir un livre et à se trouver un coin confortable où il ne sera pas dérangé lors de sa séance de lecture.

Durant la lecture

- Corriger l'enfant lorsqu'il se trompe, en reformulant le mot ou la phrase incorrecte.
- Encourager l'enfant à faire des commentaires sur l'histoire.
- Poser des questions à certains moments afin de consolider sa compréhension.
- Reformuler certaines parties du texte lorsque vous avez l'impression que l'enfant n'a pas bien compris.
- Demander à l'enfant de prédire ce qui pourrait se passer dans l'histoire.

Après la lecture

- Revoir avec l'enfant les grandes lignes de l'histoire.
- Encourager l'enfant à faire des liens entre les événements qui surviennent au personnage principal et les événements de sa propre vie.
- Déterminer le moment de la prochaine séance de lecture.



Pour surmonter l'obstacle des mots inconnus



Nombreux sont les élèves qui pourraient tirer profit d'une stratégie de lecture lorsqu'ils rencontrent des mots qui leur sont inconnus. Dans un tel cas, incitez votre enfant à utiliser l'un des moyens suivants et demandez-lui s'il comprend le sens de la phrase.⁸

L'enfant doit :

- passer le mot qu'il ne connaît pas et lire la phrase jusqu'au bout;
- essayer de trouver des indices à l'aide des images;
- se demander : « Quel mot pourrait convenir ici ? »;
- séparer le mot en syllabes pour y chercher des indices de lettres et de sons;
- revenir en arrière et relire toute la phrase, en essayant d'identifier des groupes de mots qui ont du sens;
- demander à quelqu'un si le mot trouvé est bien identifié;
- essayer de placer le mot qu'il a trouvé dans la phrase. Est-ce que ce mot a du sens ? Est-ce qu'il correspond aux *indices de lettres* ?

Ne pas perdre son texte de vue

Certains élèves ont de la difficulté à ne pas perdre leur texte de vue quand ils lisent.⁹ Pour mieux suivre, ils peuvent se servir d'une règle, d'une fiche vierge ou d'une bande de plastique transparent. Il leur suffit de placer l'un de ces objets sous la ligne du texte à lire, ce qui les aide à ne pas perdre leur phrase de vue et à rester concentrés.

Savoir choisir les livres

Ce que disent les pages couvertures¹⁰

Bien des livres à couverture souple destinés aux jeunes lecteurs sont dotés d'un niveau de lecture sur la couverture.

- Souvent, le niveau de lecture des enfants auquel le livre s'adresse est indiqué sur la couverture arrière. Cela signifie que d'après l'éditeur du livre, le livre en question pourrait être lu de façon autonome par la plupart des élèves de cet âge.
- Parfois également, la catégorie d'intérêt figure sur les livres. La catégorie d'intérêt se rapporte au sujet et aux grandes idées d'un livre. Par exemple, une catégorie d'intérêt pourrait s'adresser aux élèves de la 3^e à la 5^e année.

La règle des cinq doigts¹¹

Incitez votre enfant à recourir à la règle des cinq doigts pour déterminer si un livre comporte le bon degré de difficulté pour qu'il puisse le lire seul. Demandez à votre enfant de lire la première page d'un livre. Lorsqu'il rencontre un mot qu'il ne connaît pas ou dont il n'est pas certain, il doit lever un doigt. S'il a levé ses cinq doigts lorsqu'il arrive au bas de la page, cela signifie que le livre est trop difficile pour qu'il le lise seul. Le livre en question peut toutefois bien se prêter à la lecture jumelée ou à la lecture à voix haute. Dressez la liste des titres et auteurs des livres les plus difficiles pour que votre enfant puisse y revenir lorsque ses habiletés en lecture seront meilleures.

⁸ Tiré de *Smart learning* (p. 16), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

⁹ Ibidem.

¹⁰ Ibidem, p. 19.

¹¹ Ibidem, p. 19.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

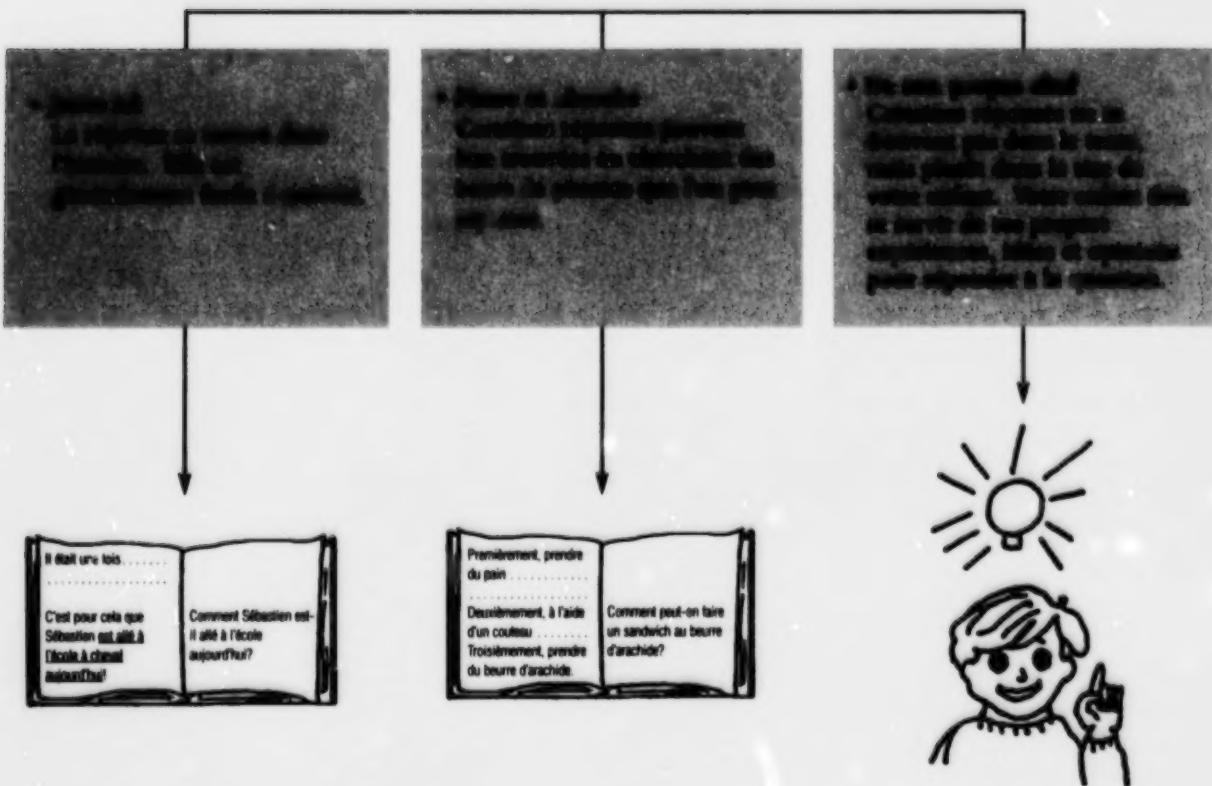
micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2889
Fax: (416) 362-8161
Email: info@micromedia.on.ca

Pour aider les enfants à comprendre ce qu'ils lisent – leur poser de bonnes questions

Pour que vous puissiez aider votre enfant à réfléchir à ce qu'il lit et à comprendre son texte, il est important que vous lui posiez des questions variées. Les bonnes questions favorisent des degrés de réflexion différents. Évitez les questions qui n'impliquent que des réponses par « oui » ou par « non ».

Utilisez la stratégie de questions-réponses de Taffy Raphael pour aider votre enfant à penser à ce qu'il lit.¹² Où se trouve la réponse?



N'hésitez pas à poser des questions difficiles et à guider votre enfant pour qu'il puisse trouver les réponses qu'il ne connaît pas. Montrez-lui l'importance de se reporter au texte pour y chercher l'information permettant de justifier les réponses.

¹² Tiré de « Teaching question answer relationships, revisited », de T.E. Raphael, 1986, *The Reading Teacher*, 39(6), p. 519. Adapté et reproduit avec la permission de l'Association internationale pour la lecture. Tous droits réservés.

Une stratégie de visualisation

La visualisation, c'est une stratégie qui aide les élèves à jouer un plus grand rôle dans une histoire, afin qu'ils la comprennent et s'en souviennent mieux. Cette stratégie donne de meilleurs résultats avec des textes descriptifs, comme des romans ou des nouvelles. Pour visualiser une histoire, l'élève doit faire comme s'il faisait défiler un film dans sa tête. Le texte de l'auteur est le pivot du film, bien que les lecteurs ajoutent leurs propres détails et qu'ils élaborent le texte afin de donner de la vie à l'histoire. La stratégie **L'IDÉE**¹³ est une stratégie de visualisation. Cette stratégie aide les élèves à mieux comprendre les histoires descriptives et à mieux les apprécier.



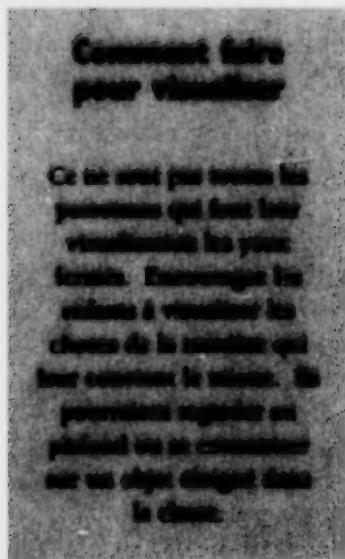
Lis une phrase.

Imagine-toi cette phrase sous une forme visuelle.

Décris-toi l'image.

Élabore : les vêtements, les couleurs, la scène

Et reprends ces étapes.



¹³ Tiré de SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual (p. 160-161), de R. Mulcahy, K. Marfo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

Le loisir de la lecture

De nombreux élèves deviennent des lecteurs autonomes vers la 4^e ou la 5^e année. Cependant, puisque des loisirs divers et la technologie occupent de plus en plus les jeunes, il arrive souvent que les élèves plus âgés consacrent moins de temps à la lecture. Il est essentiel de faire en sorte que les jeunes n'arrêtent pas de lire, surtout ceux qui éprouvent plus de difficultés. Voici des manières de les inciter à lire pour le plaisir :

- établissez les champs d'intérêt de vos enfants. Essayez de trouver des livres qui portent sur ces champs d'intérêt;
- tous les jours, faites en sorte d'avoir une période pendant laquelle les téléviseurs, les ordinateurs et les jeux vidéo sont éteints. Réservez cette période à la lecture ou à la consultation des livres.

Pour aider les enfants à comprendre ce qu'ils lisent – leur poser de bonnes questions

Pour que vous puissiez aider votre enfant à réfléchir à ce qu'il lit et à comprendre son texte, il est important que vous lui posez des questions variées. Les bonnes questions favorisent des degrés de réflexion différents. Évitez les questions qui n'impliquent que des réponses par « oui » ou par « non ».

Utilisez la stratégie de questions-réponses de Taffy Raphael pour aider votre enfant à penser à ce qu'il lit.¹² Où se trouve la réponse?

• Juste ici

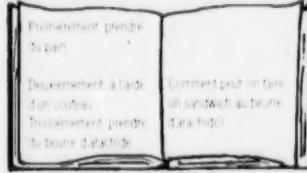
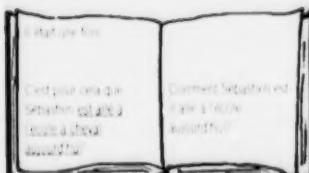
La réponse se trouve dans l'histoire. Elle est généralement facile à trouver.

• Pense et cherche

Certaines réponses peuvent être trouvées en cherchant des bouts de phrases que l'on peut rapiécer.

• De son propre chef

Certaines réponses ne se trouvent pas dans le texte, mais plutôt dans la tête de votre enfant. Votre enfant doit se servir de ses propres expériences, idées et opinions pour répondre à la question.



N'hésitez pas à poser des questions difficiles et à guider votre enfant pour qu'il puisse trouver les réponses qu'il ne connaît pas. Montrez-lui l'importance de se reporter au texte pour y chercher l'information permettant de justifier les réponses.

¹² Tire de « Teaching question answer relationships, revisited », de T.E. Raphael, 1986, *The Reading Teacher*, 39(6), p. 319. Adapte et reproduit avec la permission de l'Association internationale pour la lecture. Tous droits réservés.

Une stratégie de visualisation

La visualisation, c'est une stratégie qui aide les élèves à jouer un plus grand rôle dans une histoire, afin qu'ils la comprennent et s'en souviennent mieux. Cette stratégie donne de meilleurs résultats avec des textes descriptifs, comme des romans ou des nouvelles. Pour visualiser une histoire, l'élève doit faire comme s'il faisait défiler un film dans sa tête. Le texte de l'auteur est le pivot du film, bien que les lecteurs ajoutent leurs propres détails et qu'ils élaborent le texte afin de donner de la vie à l'histoire. La stratégie **L'IDÉE¹³** est une stratégie de visualisation. Cette stratégie aide les élèves à mieux comprendre les histoires descriptives et à mieux les apprécier.



Lis une phrase.

Imagine-toi cette phrase sous une forme visuelle.

Décris-toi l'image.

Élabore : les vêtements, les couleurs, la scène

Et reprends ces étapes.

Comment faire pour visualiser

Ce ne sont pas toutes les personnes qui font leur visualisation les yeux fermés. Encouragez les enfants à visualiser les choses de la manière qui leur convient le mieux. Ils pourraient regarder au plafond ou se concentrer sur un objet éloigné dans la classe.

¹³ Issue de *SPELL: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual* (p. 100-101), de R. Mulcahy, K. Marlo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta University of Alberta. Adapte et reproduit avec permission.

Le loisir de la lecture

De nombreux élèves deviennent des lecteurs autonomes vers la 4^e ou la 5^e année. Cependant, puisque des loisirs divers et la technologie occupent de plus en plus les jeunes, il arrive souvent que les élèves plus âgés consacrent moins de temps à la lecture. Il est essentiel de faire en sorte que les jeunes n'arrêtent pas de lire, surtout ceux qui éprouvent plus de difficultés. Voici des manières de les inciter à lire pour le plaisir :

- établissez les champs d'intérêt de vos enfants. Essayez de trouver des livres qui portent sur ces champs d'intérêt;
- tous les jours, faites en sorte d'avoir une période pendant laquelle les téléviseurs, les ordinateurs et les jeux vidéo sont éteints. Réservez cette période à la lecture ou à la consultation des livres.

La stratégie de la paraphrase

La stratégie de la paraphrase favorise la lecture, la compréhension de la lecture et la rétention de l'information lue.¹⁴ Au début, lorsque les enfants apprennent à paraphraser, il est bon qu'ils fassent la stratégie à voix haute, avec un partenaire.

- Lis un paragraphe.
- Pose-toi des questions sur ce que tu as lu :
 - Est-ce que le texte a du sens?
 - En quoi se rapporte-t-il à ce que tu sais déjà?
 - En quoi se rapporte-t-il à ce que tu as déjà lu?
 - Quelle est l'idée principale que l'auteur essaie de transmettre?
- Formule le tout dans tes propres mots (paraphrase).

¹⁴ Tire de *SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual* (p. 145-147), de R. Mulcahy, K. Marfo, D. Peat et J. Andrews, 1987. Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapte et reproduit avec permission.

Des mots mis en évidence

Parfois, les auteurs de manuels scolaires mettent les mots principaux en évidence en recourant aux caractères *italiques* ou **gras**. Prêtez une attention particulière à ces mots.¹⁵ Les mots placés sous des images peuvent aussi renfermer des renseignements importants.

¹⁵ Tire de *Smart learning* (p. 6-7), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996. Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapte et reproduit avec permission.

La mise en évidence des mots clés

Pour réviser et étudier de l'information écrite dans toutes les matières, il est bon de mettre les mots clés en évidence en les surlignant.¹⁶ Cette stratégie aide les élèves à réviser et à organiser de l'information spécifique afin qu'ils puissent mieux comprendre et mémoriser de nouvelles idées et notions.

Les élèves doivent :

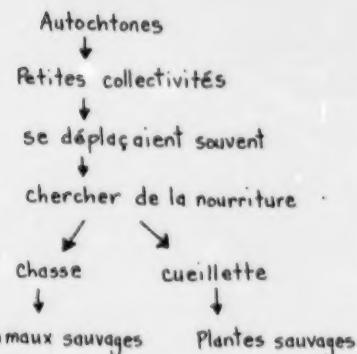
- lire le paragraphe;
- cerner l'idée principale dans leur tête; l'idée principale leur sert alors de titre;
- choisir les mots clés de chaque phrase (de un à cinq mots par phrase en général, soit moins de dix pour cent du texte);
- se demander : « Est-ce que chacun de ces mots donne des renseignements importants à propos du sujet principal? »;
- s'ils ont le droit d'écrire sur la page, surligner les mots à l'aide d'un surligneur. S'ils ne peuvent pas écrire sur la page, ils peuvent en faire une photocopie ou transcrire l'information. Ils ne doivent pas utiliser le surligneur trop souvent. Autrement dit, ils ne doivent surligner que les mots clés et non pas des locutions ou des phrases complètes. Un exemple se trouve ci-après.

¹⁶ Ibidem, p. 7.

Les Autochtones de l'Alberta

Les **Autochtones** vivaient dans de **petites collectivités**. Ils ne restaient pas au même endroit pendant longtemps, car ils **se déplaçaient souvent** pour **chercher de la nourriture**. Pour assurer leur survie, ils **chassaient les animaux sauvages** et **ramassaient des plantes sauvages**. Ces animaux... (Ross, 1994, p. 9)

- Commence par le titre et organise les mots mis en évidence sous la forme d'un arbre conceptuel ou d'une liste. Un arbre conceptuel simple pour ce paragraphe sur les Autochtones pourrait prendre la forme suivante : ➤



L'acquisition d'un nouveau vocabulaire

Encouragez les enfants à dresser la liste du nouveau vocabulaire qu'ils rencontrent au cours de leur lecture. Souvent, ces mots sont mis en évidence dans le texte. De nombreux manuels scolaires comportent des lexiques. Prenez le temps de discuter des nouveaux mots. Discutez des différents sens et usages de chaque mot. Essayez d'intégrer ces nouveaux mots à vos conversations quotidiennes avec vos enfants.

La lecture des manuels scolaires

A partir de la 4^e année, les élèves doivent se servir de leurs manuels scolaires pour aller chercher de l'information qui leur est inconnue. L'ouvrage intitulé *School Power: Strategies for Succeeding in School* présente une méthode systématique en vue de la lecture d'un chapitre de manuel scolaire.¹⁷ Les élèves peuvent comparer ce processus à un match de baseball.

L'échauffement

- Lis le titre du chapitre.
- Lis les titres et les sous-titres.
- Regarde les illustrations et lis les vignettes.
- Lis l'introduction.
- Lis le résumé et les questions.

L'élan

Fais une question avec chaque sous-titre. Commence à penser à l'information que contiendra chaque chapitre.

Par exemple :

Sous-titre :	<i>Les causes de la rébellion de Riel</i>
Question d'élan :	<i>Quelles étaient les causes de la rébellion de Riel?</i>

Le lancement de la balle

Lis chaque section du chapitre. Tiens compte de ta question d'élan. Cherche les réponses.

¹⁷ Tiré de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 41), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et Marguerite Radencich, Ph.D. © 1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

La stratégie de la paraphrase

La stratégie de la paraphrase favorise la lecture, la compréhension de la lecture et la rétention de l'information lue.¹⁴ Au début, lorsque les enfants apprennent à paraphraser, il est bon qu'ils fassent la stratégie à voix haute, avec un partenaire.

- Lis un paragraphe.
- Pose-toi des questions sur ce que tu as lu :
 - Est-ce que le texte a du sens?
 - En quoi se rapporte-t-il à ce que tu sais déjà?
 - En quoi se rapporte-t-il à ce que tu as déjà lu?
 - Quelle est l'idée principale que l'auteur essaie de transmettre?
- Formule le tout dans tes propres mots (paraphrase).

¹⁴ Tiré de SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual (p. 145-147), de R. Mulcahy, K. Marfo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

Des mots mis en évidence

Toutefois, les auteurs de nombreux programmes recommandent de mettre en évidence les mots clés dans les textes. Les mots clés sont des mots ou des groupes de mots qui sont essentiels pour comprendre le sens d'un texte. Ils sont généralement utilisés pour décrire les idées principales ou les concepts importants d'un sujet.

La mise en évidence des mots clés

Pour réviser et étudier de l'information écrite dans toutes les matières, il est bon de mettre les mots clés en évidence en les surlignant.¹⁵ Cette stratégie aide les élèves à réviser et à organiser de l'information spécifique afin qu'ils puissent mieux comprendre et mémoriser de nouvelles idées et notions.

Les élèves doivent :

- lire le paragraphe;
- cerner l'idée principale dans leur tête; l'idée principale leur sert alors de titre;
- choisir les mots clés de chaque phrase (de un à cinq mots par phrase en général, soit moins de dix pour cent du texte);
- se demander : « Est-ce que chacun de ces mots donne des renseignements importants à propos du sujet principal? »;
- s'ils ont le droit d'écrire sur la page, surligner les mots à l'aide d'un surligne. S'ils ne peuvent pas écrire sur la page, ils peuvent en faire une photocopie ou transcrire l'information. Ils ne doivent pas utiliser le surligne trop souvent. Autrement dit, ils ne doivent surligner que les mots clés et non pas des locutions ou des phrases complètes. Un exemple se trouve ci-après.

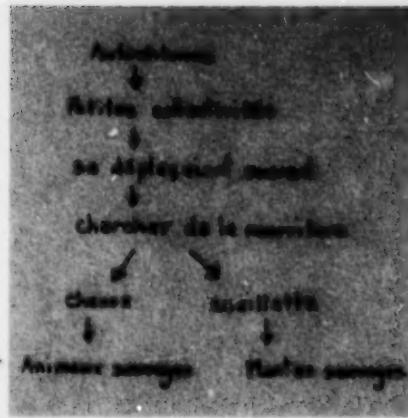
¹⁵ Tiré de Smart learning (p. 6-7), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

¹⁶ Ibidem, p. 7.

Les Autochtones de l'Alberta

Les Autochtones vivaient dans de **petites collectivités**. Ils ne restaient pas au même endroit pendant longtemps, car ils **se déplaçaient souvent pour chercher de la nourriture**. Pour assurer leur survie, ils **chassaient les animaux sauvages et ramassaient des plantes sauvages**. Ces animaux... (Ross, 1994, p. 9)

- Commence par le titre et organise les mots mis en évidence sous la forme d'un arbre conceptuel ou d'une liste. Un arbre conceptuel simple pour ce paragraphe sur les Autochtones pourrait prendre la forme suivante :



L'acquisition d'un nouveau vocabulaire

Encouragez les enfants à dresser la liste du nouveau vocabulaire qu'ils rencontrent au cours de leur lecture. Souvent, ces mots sont mis en évidence dans le texte. De nombreux manuels scolaires comportent des lexiques. Prenez le temps de discuter des nouveaux mots. Discutez des différents sens et usages de chaque mot. Essayez d'intégrer ces nouveaux mots à vos conversations quotidiennes avec vos enfants.

La lecture des manuels scolaires

À partir de la 4^e année, les élèves doivent se servir de leurs manuels scolaires pour aller chercher de l'information qui leur est inconnue. L'ouvrage intitulé *School Power: Strategies for Succeeding in School* présente une méthode systématique en vue de la lecture d'un chapitre de manuel scolaire.¹⁷ Les élèves peuvent comparer ce processus à un match de baseball.

L'échauffement

- Lis le titre du chapitre.
- Lis les titres et les sous-titres.
- Regarde les illustrations et lis les vignettes.
- Lis l'introduction.
- Lis le résumé et les questions.

L'élan

Fais une question avec chaque sous-titre. Commence à penser à l'information que contiendra chaque chapitre.

Par exemple :

Sous-titre :	<i>Les causes de la rébellion de Riel</i>
Question d'élan :	Quelles étaient les causes de la rébellion de Riel?

Le lancement de la balle

Lis chaque section du chapitre. Tiens compte de ta question d'élan. Cherche les réponses.

¹⁷ Tiré de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 41), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et Marguerite Radencich, Ph.D. © 1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

La frappe de la balle

Réponds à ta question d'élan. Si tu ne peux pas trouver de réponse, essaie encore. Relis cette section du chapitre afin de trouver la réponse à ta question et de « frapper la balle ».

La course

Après avoir lu chaque section du chapitre, reviens en arrière et révise tes questions d'élan et les réponses à ces questions. Ce sera ta course... et ton pointage!

La technologie



Les livres enregistrés

Les livres enregistrés sur audiocassette peuvent aider les enfants à aimer la littérature davantage. Ils constituent en plus des activités de lecture avec soutien, puisque les élèves peuvent lire en même temps qu'ils écoutent la lecture enregistrée. Divers marchands vendent des livres enregistrés ou encore, vous pouvez faire vos propres enregistrements. En outre, certaines ressources du programme d'études albertain existent sous la forme d'audiocassettes pour les enfants qui sont incapables de lire les imprimés. Pour se les procurer, il faut communiquer avec le service « Audiotape Service for Students with a Print Disability » du Materials Resource Centre d'Alberta Learning. Pour connaître la disponibilité de ces ressources, vous pouvez consulter le guide d'achat en ligne du Learning Resources Distributing Centre (LRDC) sur Internet. Le LRDC vend les audiocassettes du programme d'études selon le principe de la récupération des coûts.

Les logiciels

Il existe de nombreux logiciels d'apprentissage de la lecture pouvant être installés sur les ordinateurs à la maison. Recherchez des logiciels qui portent sur les besoins en apprentissage et les champs d'intérêt particuliers de votre enfant. Avant d'acheter un logiciel, posez-vous les questions suivantes :

- Est-ce que les objectifs de ce logiciel cadrent avec les besoins actuels de mon enfant?
- Les habiletés et l'apprentissage se situent-ils à plusieurs niveaux?
- Le degré de complexité peut-il être contrôlé?
- Lorsque l'enfant se trompe, reçoit-il des commentaires pertinents? Est-ce que le programme aide l'enfant à apprendre à partir de ses erreurs?
- Est-ce que l'interaction avec l'enfant est significative? (Ou bien est-ce que les activités sont axées sur des composantes « oui-non » pour lesquelles l'enfant peut choisir une réponse au hasard?)
- Pour utiliser le programme, est-ce que l'enfant doit savoir dactylographier?
- Est-ce que les consignes sont claires?

Les livres sur cédérom

De nos jours, de nombreux livres populaires sont publiés sur cédérom. Grâce à cette technologie, les élèves peuvent entrer en interaction avec le texte de façons différentes et sur plusieurs plans.

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Écriture

L'écriture

Les bons rédacteurs sont capables de transmettre leurs idées de manière simple et claire. Ils pensent à ce qu'ils veulent communiquer, font un plan et le suivent pour aboutir à une fin logique et satisfaisante.

Souvent, les enfants aux prises avec des difficultés d'apprentissage ont des problèmes à rédiger des textes. Ces problèmes varient, allant de mauvaises habiletés en calligraphie à des difficultés d'organisation et de classement des idées. Par conséquent, les élèves qui ont de la difficulté à rédiger nécessitent des stratégies simples, étape par étape, qui leur procurent à la fois soutien et structure. Cela leur permet d'acquérir de plus grandes habiletés et de l'assurance sur le plan de la langue écrite. Pour apprendre à écrire, les élèves doivent écrire (et écrire, et écrire encore), comme dans le cas de la lecture.

Incitez les enfants à recourir à du vocabulaire précis et chargé de sens. Ils pourraient avoir besoin d'aide pour élaborer leurs idées et donner des détails et des descriptions. Dites aux enfants que les bons écrivains travaillent d'arrache-pied pour faire vivre toutes sortes d'aventures à leurs lecteurs, leur faire part de leurs expériences, créer des images ou les aider à comprendre de nouveaux points de vue.

La rédaction, c'est un processus. Pour rédiger, il faut planifier, faire des ébauches, réviser, faire de la relecture, puis refaire d'autres ébauches, réviser et faire la relecture de nouveau. Comme tous les rédacteurs, les élèves bénéficient des commentaires des autres, car cela les aide à rédiger les meilleurs textes possibles.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

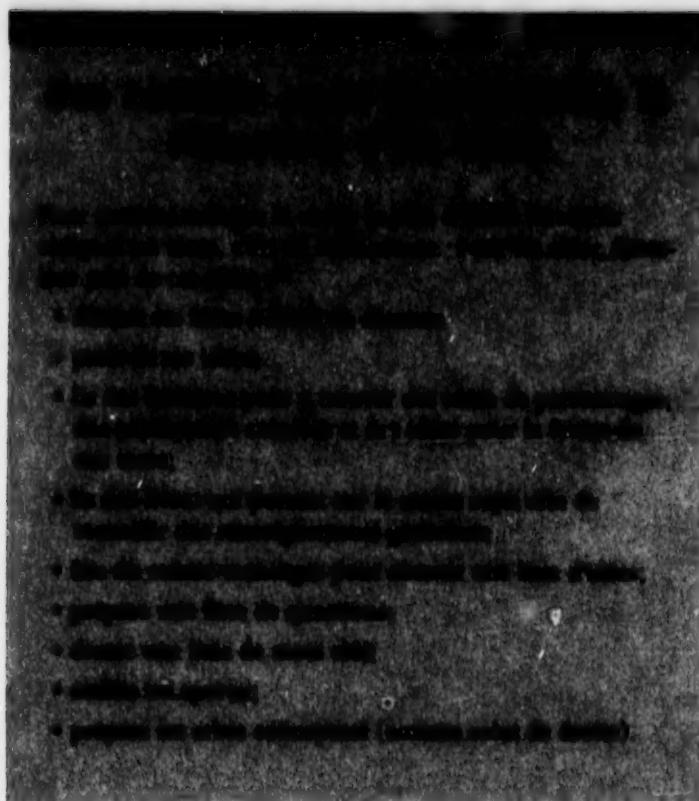
REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

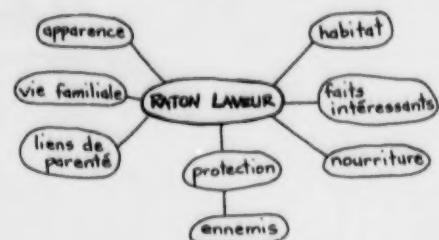
LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca



Rapport sur un animal



¹⁸ Tiré de *Smart learning* (p. 24), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Le processus d'écriture

Dans le cadre du processus d'écriture, nous nous penchons sur les sujets de réflexion des élèves et sur ce qu'ils font pendant qu'ils écrivent.¹⁹

1. **La 1^{re} étape – La planification – pensez-y !**
 • Trouvez ton sujet;
 • Demandez des personnes qui liront ton travail, et demandez-leur pourquoi ils le feront;
 • Discutez de vos idées avec d'autres;
 • Prenez des notes;
 • Recueillez des renseignements et consignez-les;
 • Utilisez vos idées et vos connaissances pour dresser une liste de mots et d'idées;
 • Pensez à ce que tu vas dire;
 • Pensez à la manière de le dire.

2. **La 2^{re} étape – L'ébauche, ou la rédaction**
 • Écrivez un brouillon;
 • Organisez vos idées à l'aide d'une liste de mots clés ou de grandes lignes;
 • Écrivez un brouillon conceptuel;
 • Écrivez une première ébauche ;
 • Écrivez des lignes pour avoir de la place lorsque tu devras apporter des révisions ;
 • Écrivez que sur un côté de ta feuille.

¹⁹ Tiré de *Smart learning* (p. 22-23), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

3. La révision, ou apporter des modifications

- demande à un(e) ami(e) de lire ton texte; demande à d'autres personnes de lire ton texte et de te donner des suggestions;
- écris tes mots ou tes idées : dessine des flèches, raye des mots ou sers-toi de symboles de révision pour indiquer tes améliorations;
- coupe des ciseaux, découpe des bouts de texte et colle-les avec du papier collant afin de regrouper ton texte;
- coupe ou retranche des bouts de texte;
- remplace les mots vagues ou les mots qui reviennent trop souvent par des mots plus précis et descriptifs;
- ajoute des détails.

4. La relecture, ou la correction

- toutes tes phrases sont complètes;

relecture

correction

- les mots mal utilisés;
- les corrections nécessaires;
- il quelqu'un de vérifier ton travail;
- réécrit ton texte sans faute et proprement.

5. La publication – La publication du texte, ou faire faire partie aux autres :

- lis ton texte à voix haute, à une personne ou à un groupe;
- lis ton texte dans une relecture;
- lis-le pour que les autres puissent le lire;
- échange ton texte.

Les paragraphes

Une des stratégies de rédaction efficace de paragraphes nous vient de l'Edmonton Academy.²⁰

Phrase résumant le sujet :

Pour un enfant, c'est une expérience extraordinaire que d'avoir un animal de compagnie.

Détails complémentaires :

1. Nous développons notre patience. En prenant soin d'un chiot, nous apprenons à devenir patients et responsables.
2. C'est une source de détente. Avec un animal de compagnie, nous nous sentons valorisés et appréciés. Les gens qui ont un animal de compagnie sont moins tendus.
3. Nous ne nous sentons pas seul. Ces animaux sont d'une agréable compagnie. Ils ne se chicanent pas avec leur maître et sont toujours heureux de le voir.
4. Ils nous font apprécier la nature, surtout les chiens, parce qu'ils nous obligent à sortir plus souvent et à profiter du plein air.

Phrase de conclusion ou de transition :

Je crois que tous les enfants devraient posséder un animal de compagnie, surtout moi.

²⁰ Tiré de *Strategies across the curriculum*, de L. Aokes Luckow, 1995, Edmonton, Alberta : Edmonton Academy. Reproduit avec permission.

Des conseils pour entreprendre la rédaction d'un texte

Pour certains enfants, la chose la plus difficile lorsqu'ils rédigent un texte, c'est de commencer. Pour les aider, faites-leur part de ces idées :¹⁸

- illustre tes idées à l'aide de dessins;
- parle de tes idées;
- lis des histoires pour y trouver des idées de personnages, des expressions colorées et des idées pour la forme de ton texte;
- lis des livres qui portent sur le même sujet afin de recueillir des renseignements généraux;
- fais du remue-ménages pour obtenir une liste d'idées;
- prépare une liste de questions;
- dresse une liste de mots clés;
- établis un aperçu;
- prépare un arbre conceptuel (comme celui de droite).



¹⁸ Tiré de *Smart learning* (p. 24), de D. Antaya-Moore et C. M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapte et reproduit avec permission.

Le processus d'écriture

Dans le cadre du processus d'écriture, nous nous penchons sur les sujets de réflexion des élèves et sur ce qu'ils font pendant qu'ils écrivent.¹⁹

À la 1^e étape – La planification – pensez-y ! :

- choisis ton sujet;
- tiens compte des personnes qui liront ton texte, et demande-toi pourquoi ils le feront;
- discute de tes idées avec d'autres;
- lis et observe;
- recueille des renseignements et consigne-les;
- fais du remue-ménages pour dresser une liste de mots et d'idées;
- pense à ce que tu vas dire;
- planifie la manière de le dire.

À la 2^e étape – L'ébauche, ou la rédaction du texte :

- organise tes idées à l'aide de :
 - d'une liste de mots clés
 - de grandes lignes
 - d'un arbre conceptuel
- fais ta première ébauche :
 - passe des lignes pour avoir de la place lorsque tu devras apporter des révisions
 - n'écris que sur un côté de ta feuille.

¹⁹ Tiré de *Smart learning* (p. 22-23), de D. Antaya-Moore et C. M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapte et reproduit avec permission.

À la 3^e étape – La révision, ou apporter des améliorations :

- lis ce que tu as écrit;
- demande à d'autres personnes de lire ton ébauche et de te donner des suggestions;
- réorganise tes mots ou tes idées :
 - fais des flèches, raye des mots ou sers-toi d'autres symboles de révision pour indiquer tes changements;
 - à l'aide de ciseaux, découpe des bouts de texte et colle-les avec du papier collant afin de réorganiser ton texte;
 - ajoute ou retranche des bouts de texte;
 - remplace les mots vagues ou les mots qui reviennent trop souvent par des mots plus précis et descriptifs;
 - ajoute des détails.

À la 4^e étape – La relecture, ou la correction des fautes :

- vérifie si toutes tes phrases sont complètes;
- vérifie :
 - la ponctuation
 - les majuscules
 - l'orthographe;
- recherche les mots mal utilisés;
- indique les corrections nécessaires;
- demande à quelqu'un de vérifier ton travail;
- recopie ton texte sans faute et proprement.

À la 5^e étape – La publication du texte, ou en faire part aux autres :

- lis ton texte à voix haute, à une personne ou à un groupe;
- mets ton texte dans une reliure;
- affiche-le pour que les autres puissent le voir;
- illustre ton texte.

Les paragraphes

Une des stratégies de rédaction efficace de paragraphes nous vient de l'Edmonton Academy.²⁰

Phrase résumant le sujet :

Pour un enfant, c'est une expérience extraordinaire que d'avoir un animal de compagnie.

Détails complémentaires :

- 1 Nous développons notre patience. En prenant soin d'un chiot, nous apprenons à devenir patients et responsables.
- 2 C'est une source de détente. Avec un animal de compagnie, nous nous sentons valorisés et appréciés. Les gens qui ont un animal de compagnie sont moins tendus.
- 3 Nous ne nous sentons pas seul. Ces animaux sont d'une agréable compagnie. Ils ne se chicanent pas avec leur maître et sont toujours heureux de le voir.
- 4 Ils nous font apprécier la nature, surtout les chiens, parce qu'ils nous obligent à sortir plus souvent et à profiter du plein air.

Phrase de conclusion ou de transition :

Je crois que tous les enfants devraient posséder un animal de compagnie, surtout moi.

²⁰ Tiré de Strategies across the curriculum, de L. Aokes-Linchow, 1995, Edmonton, Alberta: Edmonton Academy. Reproduit avec permission.

La stratégie de relecture MAPO

La stratégie MAPO²¹ permet de rappeler aux élèves de faire une relecture afin d'améliorer leur texte. Écrivez les lettres MAPO en haut de la page et demandez aux enfants de cocher chaque lettre au fur et à mesure qu'ils relisent leur texte.

Les outils de rédaction²²

Les crayons et les stylos à encre effaçable peuvent s'avérer des outils indispensables pour les jeunes rédacteurs. Ils permettent d'apporter des changements plus rapidement.

Majuscules

- Au premier mot de chaque phrase
- Aux noms propres de personnes, de lieux, etc.

Agencement

- Est-ce que tes idées sont dans le bon ordre?
- Ta calligraphie est-elle claire?
- Est-ce que ton texte a du sens?

Ponctuation

- As-tu placé des points, des points d'interrogation ou des points d'exclamation à la fin de chaque phrase?

Orthographe

- Souligne les mots dont tu n'es pas certain de l'orthographe.
- Est-ce que l'orthographe te semble juste?

Les parents qui aident à la révision

Les étapes suivantes peuvent vous aider à réviser les textes de vos enfants, sans que vous ne les refassiez au complet.²³ Vous pouvez aussi consulter la section sur la révision de l'orthographe à la page 29.

Relire le texte

Dans le cadre de la révision des textes d'un enfant, la première étape consiste à l'inciter à relire ce qu'il a écrit. Il devra peut-être vous les lire à voix haute, bien qu'il doive être encouragé à les lire seul en premier lieu. À cette étape-là, il devrait rattraper les erreurs ou les omissions évidentes.

Lire le texte à voix haute

Votre enfant a peut-être besoin de vous entendre lire ses textes à voix haute. Cela peut l'aider à repérer les erreurs et les omissions qu'il aurait pu faire lorsqu'il a lu ses textes seul.

Orthographe douteuse

La prochaine étape consiste à demander à l'enfant de souligner l'orthographe dont il n'est pas certain (mieux vaut souligner qu'encercler). Pour vérifier l'orthographe, il peut recourir à son dictionnaire ou à un vérificateur d'orthographe électronique. La page 28 renferme de plus amples renseignements sur les dictionnaires.

²¹ Tire de *SPELL: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual* (p. 78-80), de R. Mulcahy, K. Marlo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

²² Tire de *Smart learning* (p. 27), de D. Antaya-Moore et C. M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

²³ Ibidem, p. 26.

MAPO

La stratégie MAPO (dont il est question à la page précédente) représente un outil de révision utile. En inscrivant une lettre en marge, comme la lettre « M » pour « majuscule », vous indiquez à l'enfant qu'il y a une faute de majuscule sur la ligne en question. Les enfants apprennent à s'autoréviser lorsqu'ils doivent trouver et corriger leurs fautes eux-mêmes.

MAPO:	Le harfang des neiges
OP	Le harfang des neges est noir et blanc avec des yeux jaunes
OO	Il mage seulement des rongeurs et de la vande.
PO	Ses ennemis sont les our polaires les bandes d'irondelles de mer et les petits oiseaux qui se rassemblent.

Avez-vous l'impression de trop aider?

La rédaction, c'est un processus interactif. La plupart des personnes qui rédigent bien disposent d'un système de soutien pour les aider à réviser leurs textes. À titre de parents, vous êtes le système de soutien à la rédaction de votre enfant à la maison.²⁴

Une des meilleures façons de déterminer si votre aide est bénéfique, c'est en essayant de déterminer si votre enfant commence à utiliser, seul, certaines des idées et des suggestions qui lui ont été données. Si vous passez toujours les mêmes idées ou les mêmes habiletés en revue, le moment est peut-être venu pour vous de prendre un peu de recul et de donner plus de responsabilités à votre enfant.

Les questions de révision

Recourez aux questions ci-dessous pour guider votre enfant dans le cadre du processus de révision.²⁵

- Qui lira mon texte?
- Est-ce que ces personnes le trouveront intéressant?
- Est-ce que ma première phrase attirera leur attention?
- Est-ce que mes phrases commencent de diverses façons intéressantes?

²⁴ Tire de *Smart learning* (p. 27), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

²⁵ Ibidem, p. 29-30.

La stratégie de relecture MAPO

La stratégie MAPO²¹ permet de rappeler aux élèves de faire une relecture afin d'améliorer leur texte. Écrivez les lettres MAPO en haut de la page et demandez aux enfants de cocher chaque lettre au fur et à mesure qu'ils relisent leur texte.

Majuscules

- Au premier mot de chaque phrase
- Aux noms propres de personnes, de lieux, etc.

Agencement

- Est-ce que tes idées sont dans le bon ordre?
- Ta calligraphie est-elle claire?
- Est-ce que ton texte a du sens?

Ponctuation

- As-tu placé des points, des points d'interrogation ou des points d'exclamation à la fin de chaque phrase?

Orthographe

- Souligne les mots dont tu n'es pas certain de l'orthographe.
- Est-ce que l'orthographe te semble juste?

Les parents qui aident à la révision

Les étapes suivantes peuvent vous aider à réviser les textes de vos enfants, sans que vous ne les refassiez au complet.²² Vous pouvez aussi consulter la section sur la révision de l'orthographe à la page 29.

Relire le texte

Dans le cadre de la révision des textes d'un enfant, la première étape consiste à l'inciter à relire ce qu'il a écrit. Il devra peut-être vous les lire à voix haute, bien qu'il doive être encouragé à les lire seul en premier lieu. À cette étape-là, il devrait rattraper les erreurs ou les omissions évidentes.

Lire le texte à voix haute

Votre enfant a peut-être besoin de vous entendre lire ses textes à voix haute. Cela peut l'aider à repérer les erreurs et les omissions qu'il aurait pu faire lorsqu'il a lu ses textes seul.

L'orthographe douteuse

La prochaine étape consiste à demander à l'enfant de souligner l'orthographe dont il n'est pas certain (mieux vaut souligner qu'encercler). Pour vérifier l'orthographe, il peut recourir à son dictionnaire ou à un vérificateur d'orthographe électronique. La page 28 renferme de plus amples renseignements sur les dictionnaires.

²¹ Tiré de SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual (p. 78-80), de R. Mulcahy, K. Marfo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

²² Tiré de *Smart learning* (p. 27), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

²³ Ibidem, p. 26.

MAPO

La stratégie MAPO (dont il est question à la page précédente) représente un outil de révision utile. En inscrivant une lettre en marge, comme la lettre « M » pour « majuscule », vous indiquez à l'enfant qu'il y a une faute de majuscule sur la ligne en question. Les enfants apprennent à s'autoréviser lorsqu'ils doivent trouver et corriger leurs fautes eux-mêmes.

MAPO:	Le harfang des neiges
OP	Le harfang des neges est noir et blanc avec des yeux jaunes
OO	Il mage seulement des rongeurs et de la vande.
PO	Ses ennemis sont les our polaires les bandes d'irondelles de mer et les petits oiseaux qui se rassemblent.

Avez-vous l'impression de trop aider?

La rédaction, c'est un processus interactif. La plupart des personnes qui rédigent bien disposent d'un système de soutien pour les aider à réviser leurs textes. À titre de parents, vous êtes le système de soutien à la rédaction de votre enfant à la maison.²⁴

L'une des meilleures façons de déterminer si votre aide est bénéfique, c'est en essayant de déterminer si votre enfant commence à utiliser, seul, certaines des idées et des suggestions qui lui ont été données. Si vous passez toujours les mêmes idées ou les mêmes habiletés en revue, le moment est peut-être venu pour vous de prendre un peu de recul et de donner plus de responsabilités à votre enfant.

Les questions de révision

Recourez aux questions ci-dessous pour guider votre enfant dans le cadre du processus de révision.²⁵

- Qui lira mon texte?
- Est-ce que ces personnes le trouveront intéressant?
- Est-ce que ma première phrase attirera leur attention?
- Est-ce que mes phrases commencent de diverses façons intéressantes?

²⁴ Tiré de *Smart learning* (p. 27), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

²⁵ *Ibidem*, p. 29-30.

- Est-ce que tous les mots sont bien orthographiés? (Vérifie les mots dont tu n'es pas certain. Demande à quelqu'un qui s'y connaît bien en orthographe de lire ton texte et de vérifier l'orthographe pour toi.)
- Est-ce que les points, les virgules, les points d'interrogation, les guillemets et les points d'exclamation sont placés au bon endroit? (Relis ton texte pour vérifier si c'est bien le cas. Ensuite, demande à un ami de refaire cette vérification pour toi.)
- La grammaire est-elle juste? (Est-ce que ça a du sens?)
- Est-ce que mon écriture est claire et facile à lire?
- Mes idées sont-elles placées dans le bon ordre? (Est-ce que j'ai raconté la chose qui s'est passée en premier au début du texte et les autres choses dans l'ordre où elles se sont produites?)
- Est-ce que j'ai employé des mots intéressants, qui plairont au lecteur?
- Est-ce que j'ai utilisé certains mots ou certaines expressions trop souvent?
- Est-ce que j'ai utilisé des mots qui sont trop vagues ou communs? (Les mots communs comme « beau » et « gros » ne veulent rien dire au lecteur.)
- Est-ce que j'ai employé des exemples pour mieux expliquer mes idées?
- Est-ce que j'ai omis des détails ou des renseignements importants?
- Est-ce que j'ai inclus des détails superflus?
- Ma conclusion est-elle bonne? Conclut-elle vraiment l'histoire ou l'idée, et relie-t-elle tous les événements?
- Qu'y a-t-il de particulier à mon texte qui fera la joie des lecteurs et dont ils se rappelleront?

La propreté

La propreté, c'est important! Un texte propre, c'est plus facile à lire, tant pour le rédacteur que pour les autres lecteurs. Souvent, les élèves qui éprouvent des difficultés d'apprentissage ont du mal à produire un travail propre. Ils peuvent avoir besoin d'encouragement et de supervision pour réaliser les textes les mieux organisés, propres et lisibles qui soient.

Une écriture lisible

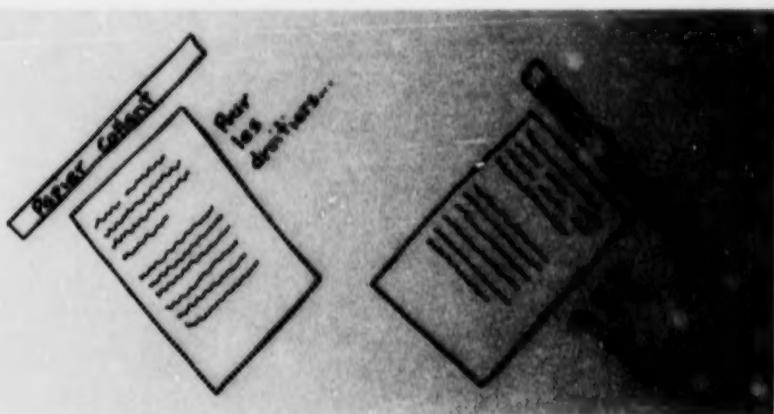
Les jeunes rédacteurs peuvent se servir d'un modèle de lettres moulées ou cives à titre de référence. Les annexes 4 à 7, aux pages 55 à 58, peuvent servir de guide pour la bonne formation des lettres moulées et cives ainsi que des chiffres.

Incitez les enfants à utiliser du papier réglé lorsqu'ils écrivent sur du papier non ligné. En plaçant le papier réglé sous leur feuille, ils seront capables d'écrire en ligne droite et de bien espacer leur texte.

Il n'existe aucune manière idéale de tenir un crayon ou de former les lettres. L'important, c'est de tenir le crayon sans trop être tendu et d'écrire des lettres claires et faciles à lire.

La posture de l'enfant est importante pour obtenir une belle écriture. Rappelez à votre enfant de bien s'asseoir, en posant les deux pieds sur le plancher. Il doit aussi placer la main dont il ne se sert pas pour écrire au haut de sa feuille afin de l'empêcher de bouger.²⁶

Les droitiers devraient placer leurs feuilles à un angle, un peu vers la gauche, tandis que les gauchers devraient les orienter un peu vers la droite. Lorsque les enfants ont de la difficulté à se rappeler de quel côté ils doivent placer leurs feuilles, essayez de mettre un morceau de papier collant orienté de la bonne façon en haut de leur pupitre. Ils peuvent se servir de ce papier collant comme guide pour placer leurs feuilles de la bonne façon.²⁷



Des conseils pour les gauchers²⁸

- Comparativement aux droitiers, ils doivent tenir leurs crayons à au moins trois centimètres du bout du crayon. (Cela aide les élèves à voir ce qu'ils ont écrit et à ne pas salir leurs feuilles en traînant l'encre ou la mine de leur crayon. Ils doivent garder leur poignet raide et leur coude près de leur corps afin de ne pas faire un « crochet » avec leur poignet.)
- Au lieu d'orienter les lettres cursives vers la droite, ils doivent les orienter un peu vers l'arrière.

²⁶ Extrait de *The School survival guide for kids with LD: ways to make learning easier and more fun* (p. 68), de Rhoda Cummings, Ed. D, et Gary Fisher, Ph.D., © 1991. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

²⁷ *Ibidem*, p. 69.

²⁸ Tiré de *Smart learning* (p. 4), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL



La technologie

Le traitement de texte par ordinateur

La technologie du traitement de texte par ordinateur peut aider les rédacteurs les moins expérimentés à améliorer beaucoup la qualité et la longueur de leurs textes. Grâce au traitement de texte, il est plus facile d'ajouter, de retrancher ou de déplacer du texte. Les bons logiciels peuvent même aider les élèves à repérer et à corriger les fautes d'orthographe, de grammaire et de ponctuation. Ces logiciels aident également les élèves à produire des textes lisibles et organisés.

Pour apprendre à dactylographier

Pour motiver votre enfant à apprendre la dactylographie, considérez la possibilité de faire en sorte que le temps qu'il consacre à l'apprentissage de la dactylographie soit proportionnel au temps qu'il passe à jouer à l'ordinateur. Par exemple, vous pourriez lui dire : « Chaque fois que tu feras 10 minutes de dactylographie, tu pourras jouer à l'ordinateur pendant 10 minutes ». Incitez aussi votre enfant à se fixer des objectifs pour la précision et la vitesse de frappe.

Cependant, les ordinateurs ne sont pas dotés d'un pouvoir de réflexion. Les élèves doivent donc toujours décider de ce qu'ils écriront et de la manière dont ils l'écriront. De plus, les programmes de traitement de texte ne sont pas capables de repérer les substitutions de mots, comme « faible » au lieu de « fiable » ou « vous » au lieu de « vos ». Par conséquent, les élèves doivent absolument posséder des habiletés de planification et de relecture afin de pouvoir bien écrire, qu'ils disposent d'un logiciel de traitement de texte ou non.

De nouveaux produits sont lancés sur le marché tous les ans. Dans un avenir pas très lointain, des ordinateurs portatifs à bon marché pourraient se retrouver sur le pupitre de tous les élèves.

De nos jours, les bonnes habiletés de saisie sur clavier constituent un atout. Les élèves doivent faire des exercices systématiques afin de placer leurs doigts correctement sur le clavier et de bien connaître la technique. Il existe divers logiciels de dactylographie dont ils peuvent se servir pour apprendre seuls. De nombreux logiciels recourent à des jeux et à des graphiques pour que les activités soient amusantes et motivantes. Demandez à l'enseignant de votre enfant des suggestions de logiciels de dactylographie utiles.



La technologie

Le traitement de texte par ordinateur

La technologie du traitement de texte par ordinateur peut aider les rédacteurs moins expérimentés à améliorer beaucoup la qualité et la longueur de leurs textes. Grâce au traitement de texte, il est plus facile d'ajouter, de retrancher ou de déplacer du texte. Les bons logiciels peuvent même aider les élèves à repérer et à corriger les fautes d'orthographe, de grammaire et de ponctuation. Ces logiciels aident également les élèves à produire des textes lisibles et organisés.

Cependant, les ordinateurs ne sont pas dotés d'un pouvoir de réflexion. Les élèves doivent donc toujours décider de ce qu'ils écriront et de la manière dont ils l'écriront. De plus, les programmes de traitement de texte ne sont pas capables de repérer les substitutions de mots, comme « faible » au lieu de « fiable » ou « vous » au lieu de « vos ». Par conséquent, les élèves doivent absolument posséder des habiletés de planification et de relecture afin de pouvoir bien écrire, qu'ils disposent d'un logiciel de traitement de texte ou non.

De nouveaux produits sont lancés sur le marché tous les ans. Dans un avenir pas très lointain, des ordinateurs portatifs à bon marché pourraient se retrouver sur le pupitre de tous les élèves.

De nos jours, les bonnes habiletés de saisie sur clavier constituent un atout. Les élèves doivent faire des exercices systématiques afin de placer leurs doigts correctement sur le clavier et de bien connaître la technique. Il existe divers logiciels de dactylographie dont ils peuvent se servir pour apprendre seuls. De nombreux logiciels recourent à des jeux et à des graphiques pour que les activités soient amusantes et motivantes. Demandez à l'enseignant de votre enfant des suggestions de logiciels de dactylographie utiles.

Pour apprendre à dactylographier

Pour motiver votre enfant à apprendre la dactylographie, considérez la possibilité de faire en sorte que le temps qu'il consacre à l'apprentissage de la dactylographie soit proportionnel au temps qu'il passe à jouer à l'ordinateur. Par exemple, vous pourriez lui dire : « Chaque fois que tu feras 10 minutes de dactylographie, tu pourras jouer à l'ordinateur pendant 10 minutes ». Incitez aussi votre enfant à se fixer des objectifs pour la précision et la vitesse de frappe.

Orthographe

L'orthographe

L'orthographe, c'est important. Les textes dont l'orthographe est bonne se lisent plus facilement et rapidement. Ils sont également plus faciles à comprendre et constituent un gage de considération envers le lecteur. Souvent, les élèves qui ont des difficultés d'apprentissage ont du mal à bien orthographier. Par conséquent, ils doivent apprendre des stratégies pour faire la relecture de leurs textes afin qu'ils soient le plus clair possible, et qu'ils comportent le moins de fautes possible.

Plutôt que de se concentrer sur la bonne orthographe de tous les mots écrits pour la première fois, il est important d'aider les enfants à comprendre que l'orthographe fait partie du processus d'écriture et de communication. Ce n'est pas réaliste de s'attendre à ce que tous les rédacteurs épellent bien tous les mots dès la première fois. Cependant, tous les rédacteurs peuvent faire leur relecture afin de faire en sorte que dans leur dernière ébauche, les fautes d'orthographe ne nuisent pas à la lecture ou à la compréhension du texte.

En général, les personnes qui sont bonnes en orthographe recourent davantage à leur mémoire visuelle qu'à leur connaissance des règles de la phonétique. La phonétique ne représente que l'un des outils à la disposition des gens, et elle comporte des limites pour les personnes qui ont de la difficulté à orthographier en raison de la complexité de la langue. Par ailleurs, les élèves qui ne sont pas capables de discerner les différences subtiles dans le son des voyelles et de percevoir la syllabation des mots ont de la difficulté à bien appliquer les règles de la phonétique. Bien des fautes d'orthographe sont attribuables au fait que les élèves essaient d'employer les règles de phonétique.

Pour aider les enfants à trouver la bonne orthographe d'un mot

Si votre enfant vous demande comment orthographier un certain mot, ne lui dites pas de consulter le dictionnaire! C'est difficile de trouver un mot dans un dictionnaire lorsqu'on ne sait pas comment l'écrire. Profitez plutôt de cette occasion pour déterminer les connaissances de votre enfant en matière d'orthographe.

Faire son possible²⁹

Avant de donner la bonne orthographe à votre enfant, demandez-lui de faire son possible pour écrire le mot tout seul. Dans certains cas, il sera capable d'orthographier le mot sans aide, à votre grand étonnement. Avant de faire son possible, il ne connaissait peut-être pas ses habiletés.

Si l'enfant n'arrive pas à la bonne orthographe même en ayant fait son possible, les parents ont tout de même l'occasion d'évaluer ses habiletés et de formuler des commentaires sur les parties du mot qui sont exactes. Cela leur permet également d'obtenir des indices sur ses difficultés à orthographier.

Lorsque vous donnez la bonne orthographe d'un mot à l'enfant, écrivez-le et épelez-le à voix haute. Donnez-lui le bon exemple en vérifiant l'orthographe dans le dictionnaire. Par exemple : « J'ai de la difficulté à me rappeler si le mot neige s'écrit « neige » ou « naige ». Vérifions ensemble ».

Nom	Alex	Date	Le 10 mai.
Son possible	Orthographe	Banque de vocabulaire	
Intellijant	Intelligent	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	

Le dictionnaire personnel³⁰

Pour favoriser l'indépendance de votre enfant, aidez-le à composer son dictionnaire personnel. Consacrez une page à chaque lettre de l'alphabet. Les onglets d'alphabet permettent à l'enfant de s'y retrouver plus facilement. À un certain moment donné, l'enfant pourra consulter son dictionnaire personnel avant de demander de l'aide à un adulte. Un petit rappel du genre : « As-tu consulté ton dictionnaire personnel? » s'impose parfois.

²⁹ Tiré de *Smart learning* (p. 36-37), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

³⁰ Ibidem, p. 36.

La révision de l'orthographe des textes écrits

Après la 2^e année, il est important que les élèves commencent à corriger la plupart de leurs fautes d'orthographe seuls. L'objectif ultime consiste à aider les jeunes rédacteurs à se concentrer sur les mots écrits et à éviter de se fier sur quelqu'un d'autre pour repérer leurs fautes d'orthographe et les corriger.

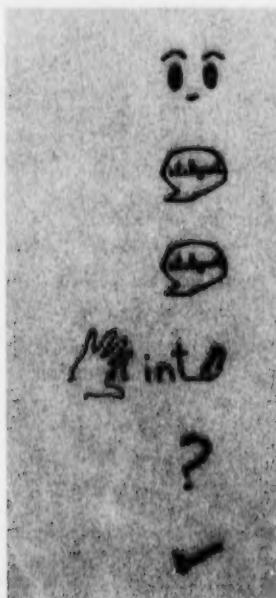
Au début, vous devrez peut-être fournir un soutien plus direct à votre enfant. À la première étape de révision, soulignez les fautes d'orthographe et inscrivez la bonne orthographe dans la marge, à côté de la ligne correspondante. En soulignant les mots, vous attirez l'attention de votre enfant sur ses fautes, sans faire trop de gribouillages sur son texte. L'encre bleue et le crayon peuvent être moins hostiles que l'encre rouge. Grâce à cette technique, les enfants peuvent faire leurs propres corrections. De plus, les rédacteurs qui éprouvent davantage de difficultés ont accès au soutien nécessaire pour une tâche qu'ils pourraient, autrement, risquer de trouver écrasante.

Plus tard, vous pourriez dresser une liste de la bonne orthographe au bas de la page, sans marquer les fautes se trouvant dans le texte. Ainsi, les enfants pourront bénéficier de l'aide nécessaire, tout en ayant la responsabilité de repérer et de corriger les mots mal orthographiés.

Incitez votre enfant à cocher les mots qu'il a corrigés et à ajouter ces mots à son dictionnaire personnel. Les coches constituent un bon moyen d'autosurveillance, tandis que le dictionnaire personnel lui permettra de réviser ses textes avec plus de précision et moins d'aide à l'avenir.

Pour apprendre de nouveaux mots

Cette marche à suivre comportant six étapes aide les enfants à recourir à leurs différents sens pour apprendre l'orthographe d'un nouveau mot.³¹



- Regarde le mot.
- Prononce le mot.
- Épelle le mot.
- Couvre le mot, puis écris-le.
- Réfléchis. « Est-ce que ça a l'air juste? »
- Vérifie (en retournant en arrière).

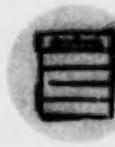
³¹ Tiré de *Smart learning* (p. 39), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Les pliages³²

Enseignez cette stratégie d'autocorrection à votre enfant pour qu'il puisse apprendre de nouveaux mots et s'exercer à les écrire.



■ • Plie une feuille en accordéon (six plis) et copie le mot.



■ • Plie la feuille et écris le mot de mémoire.



■ • Vérifie le mot sur le premier pli. Es-tu bien écrit?

■ • Recommence au moins cinq fois. Même si tu as bien écrit le mot, continue de t'exercer afin de bien l'ancrer dans ta mémoire.

Le surlignage des bouts de mots dont il faut se rappeler³³

Demandez à l'enfant de prononcer le mot clairement et soigneusement. À l'aide d'un surligneur, surlignez les lettres qui nécessitent une attention particulière.

Par exemple : doigt juillet guêpe

La décomposition des mots³⁴

Montrez à votre enfant à trouver de petits mots dans de plus grands mots. Surlignez chaque petit mot à l'aide d'une couleur différente.

Par exemple : bonhomme bon homme

Les lettres mélangées

Demandez à votre enfant d'écrire le nouveau mot sur un bout de papier. Découpez chaque lettre. Mélangez les lettres et demandez à votre enfant de les remettre dans l'ordre pour former le nouveau mot.

**Les jeux de lettres manquantes**

Les jeux de lettres manquantes sont particulièrement utiles pour les groupes de mots qui respectent un même modèle.

Par exemple, dans le cas des mots ayant des doubles lettres, les élèves pourraient inscrire les lettres manquantes :

³² Tiré de *Smart learning* (p. 40), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

³³ Ibidem, p. 41.

³⁴ Ibidem, p. 43.

ju _ _ et

le _ _ re

ho _ _ e

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

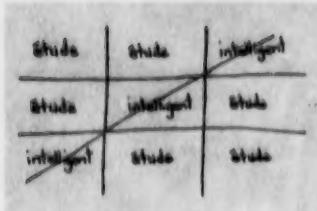
20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

Le choix de l'orthographe juste

Encouragez votre enfant à devenir plus visuel en se posant la question suivante : « Est-ce que ça a l'air juste ? » Écrivez un mot de trois à cinq façons différentes et demandez à l'enfant de choisir l'orthographe qui est juste.

Par exemple : hau hot haut heau

Cette stratégie favorise l'acquisition des habiletés nécessaires pour utiliser les vérificateurs d'orthographe informatisés.



Le tic-tac-toe

Dans un jeu de tic-tac-toe, demandez à votre enfant de s'exercer à écrire deux nouveaux mots en utilisant un mot à la place des « X » et un autre mot à la place des « O ».

La liste des mots à CONNAÎTRE À TOUT PRIX³⁵

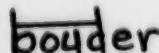
Incitez votre enfant à repérer les mots pour lesquels il fait souvent des erreurs. Ne lui dites pas qu'il s'agit d'erreurs courantes. Dites-lui plutôt qu'il s'agit de mots qu'il doit CONNAÎTRE À TOUT PRIX. Inscrivez jusqu'à 20 mots en ordre alphabétique sur une fiche intitulée « Les mots qu'il faut connaître à tout prix ». Encouragez votre enfant à se reporter à cette fiche lorsqu'il fait sa relecture.

Cette liste pourrait comprendre des mots courants comme :

aimer	avoir	beaucoup	connaitre	dire
écrire	entendre	environ	être	faire
fille	garçon	ici	ils	jamais
juste	maintenant	notre	parce que	peu
regarde	sommes	suivant	toujours	voir

Les inversions de lettres

Certains enfants écrivent parfois la lettre b au lieu de la lettre d (ou la lettre d au lieu de la lettre b). Si c'est souvent le cas, utilisez cette image visuelle pour que l'enfant distingue ses b de ses d.



Dans le cas d'une confusion entre le b et le d, placez vos mains de cette façon :



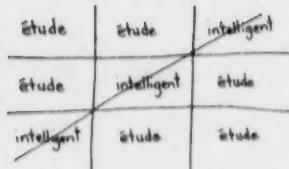
³⁵ Tiré de *Smart learning* (p. 45), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Le choix de l'orthographe juste

Encouragez votre enfant à devenir plus visuel en se posant la question suivante : « Est-ce que ça a l'air juste ? » Écrivez un mot de trois à cinq façons différentes et demandez à l'enfant de choisir l'orthographe qui est juste.

Par exemple : hau hot haut heau

Cette stratégie favorise l'acquisition des habiletés nécessaires pour utiliser les vérificateurs d'orthographe informatisés.



Le tic-tac-toe

Dans un jeu de tic-tac-toe, demandez à votre enfant de s'exercer à écrire deux nouveaux mots en utilisant un mot à la place des « X » et un autre mot à la place des « O ».

La liste des mots à CONNAÎTRE À TOUT PRIX³⁵

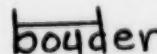
Incitez votre enfant à repérer les mots pour lesquels il fait souvent des erreurs. Ne lui dites pas qu'il s'agit d'erreurs courantes. Dites-lui plutôt qu'il s'agit de mots qu'il doit CONNAÎTRE À TOUT PRIX. Inscrivez jusqu'à 20 mots en ordre alphabétique sur une fiche intitulée « Les mots qu'il faut connaître à tout prix ». Encouragez votre enfant à se reporter à cette fiche lorsqu'il fait sa relecture.

Cette liste pourrait comprendre des mots courants comme :

aimer	avoir	beaucoup	connaître	dire
écrire	entendre	environ	être	faire
fille	garçon	ici	ils	jamais
juste	maintenant	notre	parce que	peu
regarde	sommes	suivant	toujours	voir

Les inversions de lettres

Certains enfants écrivent parfois la lettre b au lieu de la lettre d (ou la lettre d au lieu de la lettre b). Si c'est souvent le cas, utilisez cette image visuelle pour que l'enfant distingue ses b de ses d.



Dans le cas d'une confusion entre le b et le d, placez vos mains de cette façon :



³⁵ Tire de *Smart learning* (p. 45), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

La technologie



Les vérificateurs d'orthographe électroniques

Il existe de nombreux vérificateurs d'orthographe électroniques qui sont de la taille d'une petite calculatrice et se vendent au même prix. Ces vérificateurs peuvent être utiles aux élèves qui sont capables de repérer leurs fautes d'orthographe et de choisir l'orthographe juste à partir de la liste des possibilités.

Le traitement de texte

Les bons logiciels de traitement de texte procurent une aide considérable aux personnes qui éprouvent des difficultés à orthographier. Passez le logiciel en revue avec votre enfant. Déterminez ses fonctions les plus courantes et discutez de ce qui se passe dans le cas des noms propres et des variantes d'orthographe (comme « bouclé » et « boucler »). Permettez à votre enfant d'utiliser le vérificateur d'orthographe seul. Il s'agit d'une habileté qui vaut la peine d'être maîtrisée.



Mathématiques

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Les mathématiques

L'objectif dans le domaine de l'enseignement des mathématiques, c'est de faire en sorte que les élèves soient bons en résolution de problèmes. Pour ce faire, les élèves doivent comprendre les propriétés et les opérations des nombres, en plus d'être capables de recueillir et d'organiser une variété de renseignements.

Les élèves ayant des difficultés d'apprentissage ont besoin de cadres de référence pour mémoriser les facteurs, superviser leur propre travail et recourir aux stratégies qui conviennent à diverses tâches mathématiques. Pour bien réussir en mathématiques, les élèves doivent être bien organisés et réfléchir de manière systématique. Les stratégies ne portent pas fruits avec tous les enfants.

Stratégies pour mémoriser les opérations mathématiques

Les mathématiques sont beaucoup plus faciles lorsqu'on donne aux élèves des stratégies. Voici certains trucs pour aider les enfants à mémoriser certaines opérations mathématiques.

Les additions

Les doubles³⁶

Double Regard

$2 + 2$



Écoute

L'indice relié à la voiture
2 pneus à l'avant,
2 pneus à l'arrière
= 4 pneus

$3 + 3$



L'indice relié à la bestiole
3 pattes de chaque côté
= 6 pattes

$4 + 4$



L'indice relié à l'araignée
4 pattes de chaque côté
= 8 pattes

$5 + 5$



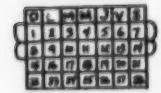
L'indice relié aux doigts
5 doigts dans chaque main
= 10 doigts

$6 + 6$



L'indice relié aux dés
6 points sur chaque côté du dé
= 12 points

$7 + 7$



L'indice relié aux deux semaines
7 jours par semaine
= 14 jours

$8 + 8$



L'indice relié aux boîtes de craies de cire
8 craies par rangée
= 16 craies de cire

$9 + 9$



L'indice relié aux dominos double-neuf
9 points de chaque côté
= 18 points

Les doubles plus un ou deux

Lorsque votre enfant additionne des chiffres qui se rapprochent des doubles, comme $3 + 4$ ou $9 + 7$, faites-lui penser aux doubles qui sont susceptibles de l'aider. Par exemple, pour additionner $3 + 4$, pense au double de 3 : $3 + 3 = 6$; $6 + 1 = 7$

Le gros chiffre dans sa tête

Lorsque votre enfant additionne deux chiffres dont le résultat est de moins de 20, faites-le commencer par le plus gros chiffre et ajouter le plus petit chiffre. Par exemple, pour additionner $7 + 2$, dites-lui que puisque le 7 est le plus gros chiffre, qu'il place le 7 dans sa tête et qu'il continue à compter à partir de 7. Ainsi : 7 (et compte deux chiffres), 8, 9. Donc, $7 + 2 = 9$.

L'un vaut l'autre

(Dans les additions et les multiplications, l'ordre des chiffres ne change pas la réponse. Cette notion s'appelle également la commutativité.)

Si l'enfant connaît un facteur, comme $2 + 3 = 5$, il connaît aussi la réponse de $3 + 2 = 5$.

La soustraction

Compter à rebours

Pour soustraire 1, 2 ou 3 d'un chiffre, l'enfant doit compter à rebours à partir du plus gros chiffre. Par exemple, pour soustraire $8 - 2$, l'enfant doit penser ainsi : « 8 (je recule de deux), 7, 6. Donc, $8 - 2 = 6$.

Penser à l'addition

Pour trouver les réponses aux facteurs de soustraction que votre enfant ne connaît pas, faites en sorte qu'il transforme le facteur de soustraction en facteur d'addition, en prenant soin de trouver le chiffre qui manque.

Par exemple, transforme $11 - 7$ en addition. $7 + ? = 11$. Il doit trouver le chiffre manquant.

³⁶ Extrait de *The School survival guide for kids with LD: ways to make learning easier and more fun* (p. 89), de Rhoda Cummings, Ed.D. et Gary Fisher, Ph.D., © 1991. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

La multiplication

Appliquer le principe de la commutativité. Si votre enfant sait que $2 \times 9 = 18$, il sait aussi que $9 \times 2 = 18$.

Pour multiplier par 0, pense que :

$0 \times \text{n'importe quel chiffre} = 0$

Pour multiplier par 1, pense que :

$1 \times \text{n'importe quel chiffre} = \text{ce chiffre}$
doubles

Pour multiplier par 2, pense aux :

doubles plus le chiffre

Pour multiplier par 3, pense aux :

$(3 \times 2, \text{ pense : } 2 \times 2 = 4; 4 + 2 = 6)$

doubles plus doubles

Pour multiplier par 4, pense aux :

compter par 5

Pour multiplier par 5, pense à :

compter par 5 et à ajouter le nombre

Pour multiplier par 6, pense à :

$(6 \times 7, \text{ pense : } 5 \times 7 = 35; 35 + 7 = 42)$

aux facteurs que tu connais déjà. Si tu connais

Pour multiplier par 7, pense :

$3 \times 7, \text{ tu connais aussi } 7 \times 3;$

mémorise $7 \times 7 = 49; 7 \times 8 = 56$

Pour multiplier par 8, pense que :

si tu connais $4 \times 8 = 32$, tu sais alors que $8 \times 4 = 32$

Pour multiplier par 9, pense que :

mémorise $8 \times 8 = 64$

Pour multiplier par 10, pense que :

si tu sais que $4 \times 9 = 36$, alors $9 \times 4 = 36$

aussi, dans la table de 9, l'addition des chiffres des produits donne toujours 9; par exemple :

$9 \times 2 = 18 (1 + 8 = 9)$

$9 \times 4 = 36 (3 + 6 = 9)$

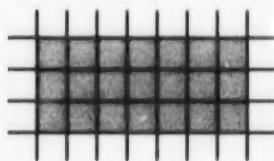
Pour multiplier par 10, pense que :

tu dois ajouter un 0 à l'autre chiffre; par exemple :

$10 \times 6 = 60$

La multiplication et la division**La visualisation des facteurs de multiplication et de division**

Pour aider votre enfant à visualiser la signification des facteurs de multiplication et de division de base, demandez-lui de colorier des carrés sur du papier quadrillé ou de se servir de timbres, de boutons, de cubes, etc. pour représenter les multiplications et les divisions, puis d'écrire les opérations correspondantes en dessous.



$$3 \times 7 = 21$$

$$7 \times 3 = 21$$

$$21 + 3 = 7$$

$$21 + 7 = 3$$

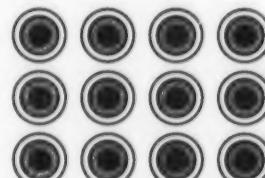


$$4 \times 2 = 8$$

$$2 \times 4 = 8$$

$$8 + 4 = 2$$

$$8 + 2 = 4$$



$$3 \times 4 = 12$$

$$4 \times 3 = 12$$

$$12 + 3 = 4$$

$$12 + 4 = 3$$

Application des stratégies

Le défi de l'addition

Deux joueurs ont un jeu de cartes chacun. Ils doivent retirer les cartes avec les personnages (rois, dames, etc.). Les deux joueurs tournent deux cartes en même temps et disent la somme de leurs deux cartes. Le joueur qui obtient la bonne réponse la plus élevée a un point. Le jeu se poursuit jusqu'à ce qu'un joueur atteigne l'objectif fixé d'avance (25 par exemple). Ce jeu peut également se jouer avec des dés à 10 ou 12 côtés.

La course de la multiplication jusqu'à 1000

À partir d'un jeu de cartes, chaque joueur pique deux cartes et multiplie les deux chiffres ensemble. Il vérifie sa réponse à l'aide d'une calculatrice. Si la réponse est juste, il l'inscrit sur une carte de course, comme celle illustrée à gauche. Les joueurs jouent à tour de rôle, en ajoutant leurs réponses au fur et à mesure. Le premier joueur à atteindre le chiffre 1000 gagne.

Ce jeu se joue également avec des dés à 10 ou 12 côtés.

Carte de la course jusqu'à 1000		
0		
		1000

Les cartes-éclair

Fabriquez des cartes-éclair ou achetez-en. Utilisez-les seules, dans le cadre de courses ou d'exercices avec un partenaire.

Pour rendre les choses encore plus difficiles, utilisez des cartes-éclair triangulaires afin d'aider votre enfant à se familiariser avec les trois chiffres composant chaque facteur mathématique. Ces cartes peuvent servir aux facteurs d'addition et de soustraction ou aux facteurs de multiplication et de division. Utilisez des triangles à angles égaux, dont les côtés mesurent environ 10 cm sur 10 cm sur 10 cm. Ainsi, lorsque vous les tenez au bout de vos bras, votre enfant peut voir les trois chiffres indiqués.

Par exemple : **Addition**

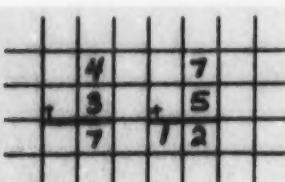
$$\begin{array}{c}
 9 \\
 \triangle \\
 5 \quad + \quad 4
 \end{array}
 \begin{array}{l}
 4 + 5 = 9 \\
 5 + 4 = 9 \\
 9 - 4 = 5 \\
 9 - 5 = 4
 \end{array}$$

Multiplication

$$\begin{array}{c}
 20 \\
 \triangle \\
 5 \quad \times \quad 4
 \end{array}
 \begin{array}{l}
 4 \times 5 = 20 \\
 5 \times 4 = 20 \\
 20 + 5 = 4 \\
 20 + 4 = 5
 \end{array}$$

Les chansons

Sur le marché, il existe des audiocassettes de chansons ordinaires et rap pour enseigner les facteurs mathématiques.



Pour faire les devoirs de mathématiques

- Surlignez les mots clés des consignes (cinq mots par phrase au plus).
- Utilisez du papier quadrillé pour que les chiffres soient alignés.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

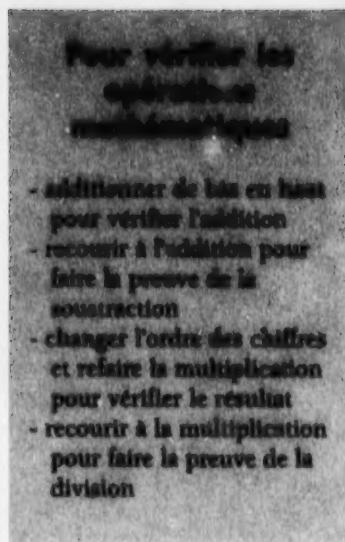
REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca



- Si votre enfant a du mal à transcrire les opérations, vous pouvez l'aider en photocopiant la page pertinente de son manuel ou en transcrivant les questions dans son cahier de mathématiques afin qu'il puisse se concentrer sur les problèmes de mathématiques.
- Enseignez cette stratégie (tirée de *Smart Learning*) à votre enfant s'il ne comprend pas :³⁷
 - lis les consignes deux fois de plus;
 - surligne les mots clés;
 - regarde un exemple et fait la démarche dans ta tête en te la disant;
 - copie la question et essaie d'y répondre;
 - recommence au besoin; écris la question sur un autre bout de papier et ensuite, essaie d'y répondre à partir du début;
 - place un astérisque à côté de la question et reviens-y plus tard.
- Encouragez votre enfant à placer ses initiales au bas de son cahier ou de ses feuilles pour indiquer qu'il a révisé son travail.

³⁷ Tiré de *Smart learning* (p. 5), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

La résolution des problèmes

Les enfants doivent connaître une variété de stratégies pour faire la résolution de problèmes en mathématiques. Dressez la liste des possibilités, notamment :

- fais une séquence numérique; par exemple : $40 - 6 = 34$;
- simplifie le problème;
- sers-toi de tes connaissances;
- essaie de trouver une régularité;
- dresse une liste organisée ou une table;
- trace un schéma;
- simule le problème;
- utilise le raisonnement logique;
- devine et vérifie.

Les élèves devraient relire les problèmes deux ou trois fois, surligner les mots clés et rayer l'information qui n'est pas pertinente.

Incitez votre enfant à penser à voix haute en passant par les diverses étapes de la résolution des problèmes :

- Qu'est-ce que j'essaie de savoir?
(Qu'est-ce que la question me demande de trouver?)
- Quelles stratégies vais-je employer?
(Je devrai peut-être utiliser plus d'une stratégie si le problème comporte plusieurs étapes.)
- Résous le problème.
(Je montre mon travail.)
- J'arrive à la solution.
(Je fais une phrase complète avec ma réponse.)

Pour vérifier les opérations mathématiques

- additionner de bas en haut pour vérifier l'addition
- recourir à l'addition pour faire la preuve de la soustraction
- changer l'ordre des chiffres et refaire la multiplication pour vérifier le résultat
- recourir à la multiplication pour faire la preuve de la division

- Si votre enfant a du mal à transcrire les opérations, vous pouvez l'aider en photocopiant la page pertinente de son manuel ou en transcrivant les questions dans son cahier de mathématiques afin qu'il puisse se concentrer sur les problèmes de mathématiques.
- Enseignez cette stratégie (tirée de *Smart Learning*) à votre enfant s'il ne comprend pas:³⁷
 - lis les consignes deux fois de plus;
 - surligne les mots clés;
 - regarde un exemple et fait la démarche dans ta tête en te la disant;
 - copie la question et essaie d'y répondre;
 - recommence au besoin; écris la question sur un autre bout de papier et ensuite, essaie d'y répondre à partir du début;
 - place un astérisque à côté de la question et reviens-y plus tard.
- Encouragez votre enfant à placer ses initiales au bas de son cahier ou de ses feuilles pour indiquer qu'il a révisé son travail.

³⁷ Tiré de *Smart Learning* (p. 3) de D. Antaya Moore et C. M. Walker, 1996. Edmonton, Alberta: Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

La résolution des problèmes

Les enfants doivent connaître une variété de stratégies pour faire la résolution de problèmes en mathématiques. Dressez la liste des possibilités, notamment :

- fais une séquence numérique; par exemple : $40 - 6 = 34$;
- simplifie le problème;
- sers-toi de tes connaissances;
- essaie de trouver une régularité;
- dresse une liste organisée ou une table;
- trace un schéma;
- simule le problème;
- utilise le raisonnement logique;
- devine et vérifie.

Les élèves devraient relire les problèmes deux ou trois fois, surligner les mots clés et rayer l'information qui n'est pas pertinente.

Incitez votre enfant à penser à voix haute en passant par les diverses étapes de la résolution des problèmes :

- Qu'est-ce que j'essaie de savoir?
(Qu'est-ce que la question me demande de trouver?)
- Quelles stratégies vais-je employer?
(Je devrai peut-être utiliser plus d'une stratégie si le problème comporte plusieurs étapes.)
- Resous le problème
(Je montre mon travail.)
- J'arrive à la solution.
(Je fais une phrase complète avec ma réponse.)

Pour se préparer en vue d'un examen de mathématiques

Les élèves doivent savoir qu'ils peuvent étudier en vue d'un examen de mathématiques. Incitez votre enfant à étudier en se servant de ses manuels et de ses cahiers de mathématiques.

À l'aide de son manuel de mathématiques, l'enfant peut :³⁸

- dresser la liste des habiletés faisant partie de l'unité. La table des matières peut s'avérer utile;
- suivre les exemples de chaque page et se parler dans sa tête à chaque étape;
- trouver un échantillon de question pour chaque habileté, puis répondre à chaque question seul et vérifier ses réponses;
- faire la révision de l'unité. Les examens ressemblent souvent à ces révisions.

À l'aide de son cahier de mathématiques, l'enfant peut :³⁸

- surligner les trucs et les stratégies;
- regarder les erreurs qu'il a faites dans ses travaux quotidiens (y a-t-il des erreurs constantes?);
- cacher une ligne de réponses à l'aide d'une feuille vierge, puis essayer de répondre à chaque question et vérifier les réponses;
- choisir deux questions dans chaque page, les recopier et les faire seul; ensuite, il peut vérifier ses réponses;
- s'exercer en terminant les questions auxquelles il n'a pas encore répondu.

Les outils de mathématiques

Si une règle est à la fois métrique et impériale, cachez les mesures impériales à l'aide de papier collant coloré. Cela empêche les enfants de se mêler lorsqu'ils prennent des mesures. (À l'école, seul le système métrique est employé.) Les règles peuvent également servir de lignes numériques pour les facteurs d'addition et de soustraction.



La technologie



Les calculatrices

Recherchez les calculatrices qui sont dotées d'un affichage facile à lire et de gros boutons afin de réduire les possibilités d'erreurs. Dans le cas des modèles solaires, il n'y a jamais de problèmes de piles. Certains élèves peuvent avoir besoin de calculatrices avec imprimante afin de pouvoir vérifier l'exactitude de leurs entrées.

Les calculatrices sont de précieux outils. Cependant, elles ne donnent des résultats précis que si les personnes qui les utilisent sont précises. Il faut faire attention aux erreurs courantes, comme le fait de tout effacer après avoir entré chaque nombre d'une équation d'addition. Vérifiez si votre enfant sait bien se servir de la calculatrice.

³⁸ Tiré de *Smart learning* (p. 11), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Examens

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Les examens

Les examens constituent une occasion de démontrer l'apprentissage. La préparation aux examens aide les élèves à transférer et à intégrer les nouvelles notions et habiletés acquises. Les examens ont pour but de contrôler les connaissances. Ils donnent des renseignements aux élèves, aux enseignants et aux parents sur l'apprentissage de l'élève, et permettent de démontrer comment les élèves se débrouillent seuls.

Montrer ses connaissances

À la première étape de préparation à un examen, les élèves doivent se demander : « Que dois-je savoir ? » et « Comment puis-je montrer ce que je sais ? ».

Ils doivent passer leur notes de cours en revue et dresser la liste des mots et termes qui ont une importance particulière. Ils doivent écrire les notions importantes qui sont susceptibles de nécessiter des comparaisons ou des explications. Ils doivent aussi faire une autre liste concernant les schémas ou les illustrations possibles. Tous ces renseignements doivent être organisés sur un guide d'étude d'une page, semblable à celui se trouvant à la page suivante.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

Sujet : Les arbres et les forêts

Mon examen aura lieu le **lundi 13 novembre**La révision en vue de cet examen doit être faite à l'aide de **mon fichier**

A) DÉFINITIONS ET TERMES

(Connaître la signification de ces mots et être capable de les utiliser.)

- habitat
- photosynthèse
- cycle des bioéléments
- réseau alimentaire
- producteur - consommateur - décomposeur

B) CLASSEMENT

(Être capable de comparer et de contraster - connaître les similitudes et différences.)

- à feuilles caduques ou conifères
- producteur ou consommateur ou décomposeur
- identifier les feuilles - formes - disposition

C) EXPLICATIONS

(« Et si... », « Explique pourquoi... », « Donne les raisons... »)

- ce que nous racontent les cercles des arbres au sujet de la croissance
- comment les végétaux produisent leur nourriture
- comment l'oxygène est échangé

D) DESSINS

DÉMONSTRATIONS

- réseau alimentaire
- échange d'oxygène

- identifier les arbres à l'aide de matériel connexe

Un guide d'étude se trouve à la page 54, annexe 3.

Des périodes d'étude courtes et fréquentes

Les élèves ne doivent pas attendre à la dernière minute pour se préparer en vue des examens. Mieux vaut avoir des périodes d'étude courtes et fréquentes qu'une seule longue séance de bousillage de crâne.

Le surapprentissage

Un élève doit continuer d'étudier même s'il connaît sa matière. Le surapprentissage est particulièrement utile lorsque les élèves sont nerveux pendant les examens.

La lecture à voix haute

La lecture à voix haute de la nouvelle information aide certains élèves à se rappeler des idées plus vite et plus rapidement.

³⁹ Tire de *Smart learning* (p. 8-9), de D. Antaya-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta: Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Sujet: Les arbres et les forêts

Mon examen aura lieu le **lundi 13 novembre**
 La révision en vue de cet examen doit être faite à l'aide de mon fichier

A) DÉFINITIONS ET TERMES

(Connaitre la signification de ces mots et être capable de les utiliser.)

- habitat
- photosynthèse
- cycle des bioéléments
- réseau alimentaire
- producteur - consommateur - décomposeur

B) CLASSEMENT

(Être capable de comparer et de contraster - connaître les similitudes et différences.)

- à feuilles caduques ou conifères
- producteur ou consommateur ou décomposeur
- identifier les feuilles - formes - disposition

C) EXPLICATIONS

(« Et si... », « Explique pourquoi... », « Donne les raisons... »)

- ce que nous racontent les cercles des arbres au sujet de la croissance
- comment les végétaux produisent leur nourriture
- comment l'oxygène est échangé

D) DESSINS

DÉMONSTRATIONS

- réseau alimentaire
- échange d'oxygène

- identifier les arbres à l'aide de matériel connexe

Un guide d'étude se trouve à la page 54, annexe 3.

Des périodes d'étude courtes et fréquentes

Les élèves ne doivent pas attendre à la dernière minute pour se préparer en vue des examens. Mieux vaut avoir des périodes d'étude courtes et fréquentes qu'une seule longue séance de bourrage de crâne.

Le surapprentissage

L'élève doit continuer d'étudier même s'il connaît sa matière. Le surapprentissage est particulièrement utile lorsque les élèves sont nerveux pendant les examens.

La lecture à voix haute

La lecture à voix haute de la nouvelle information aide certains élèves à se rappeler des idées plus vite et plus rapidement.

³⁹ Tiré de *Smart learning* (p. 8-9), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Dix trucs pour étudier

Faites en sorte que votre enfant choisisse un ou deux de ces trucs d'étude lorsqu'il se prépare en vue d'un examen ou lorsqu'il doit apprendre quelque chose de nouveau.⁴⁰

- • **Surligner.** – Relire les notes de cours. Surligner les mots clés (se reporter aux pages 16 et 17).
- **Faire des arbres conceptuels** – Faire un arbre conceptuel pour divers sujets différents (se reporter à la page 17).
- **Utiliser des cartes-éclair** – Faire des cartes-éclair pour des mots ou des dessins particuliers.
- **Poser des questions** – Poser des questions sur chaque sujet. Poser chacune des questions d'au moins trois façons différentes.
- **Jouer à Jeopardy** – Utiliser les mots clés comme réponses et composer une question pour chacune des réponses (comme au jeu télévisé *Jeopardy!*).
- **Utiliser les fiches d'activités** – Passer en revue toutes les fiches d'activités de l'unité. Couvrir les réponses et essayer de répondre aux questions de nouveau. Faire un changement sur la fiche d'activités et remplir la fiche.
- **Faire un exercice de closure** – Préparer des énoncés à trous.
- **Utiliser les dessins** – Reproduire les dessins de l'unité. Placer des étiquettes à toutes les parties et expliquer le schéma.
- **Jouer le rôle de l'enseignant** – Enseigner les nouvelles données à quelqu'un d'autre.
- **Simuler des examens pour s'exercer.**

⁴⁰ Tiré de *Smart learning* (p. 10), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Des dispositions spéciales pour les examens

Afin de réussir le mieux possible, certains élèves ont besoin de dispositions spéciales en classe. Si c'était le cas dans le cadre d'un examen, incitez votre enfant à parler de la situation à son enseignant avant l'examen. Faites-lui répéter ce qu'il devra demander à l'enseignant. Encouragez-le à énoncer le problème clairement et simplement, et à offrir une solution à l'enseignant. Voici des exemples de telles situations :

J'aurai peut-être besoin de plus de temps pour vous montrer toutes mes connaissances à cet examen. Je suis prêt à rester après la classe ou à l'heure du dîner.

J'ai de la difficulté avec l'orthographe, mais je ferai mon possible. J'espère que les fautes d'orthographe ne baisseront pas la note que j'obtiendrai à cet examen.

Si je ne suis pas capable de lire certains mots à l'examen, est-ce que je pourrais vous poser des questions?

Si je ne comprends pas vraiment les consignes, est-ce que je pourrais vous poser des questions?

Vous pouvez aider votre enfant à déterminer le genre de dispositions susceptibles de les aider. Voici certaines dispositions que vous pourriez considérer :

- demander à l'enseignant de passer en revue les consignes de chaque partie de l'examen pour faire en sorte que tous les élèves comprennent ce qu'on leur demande de faire;
- l'enseignant pourrait regarder rapidement les examens des élèves et les encourager à répondre aux questions restées sans réponse;
- lorsqu'une réponse écrite n'est pas claire (en raison de fautes d'orthographe ou de grammaire), l'enseignant pourrait demander à l'élève d'expliquer sa réponse oralement;
- certains enseignants peuvent être enclins à faire passer les examens oralement;
- dans certains cas, un adulte peut se mettre à la disposition de l'enfant pour écrire les réponses qu'il lui dicte.

Les tests de rendement d'Alberta Learning

Dans le cas d'élèves ayant des difficultés d'apprentissage ou des déficiences physiques, les écoles peuvent demander à Alberta Learning de leur accorder des dispositions spéciales en vue des tests de rendement. L'école que fréquente votre enfant connaît la marche à suivre et les exigences permettant de faire une telle demande. Pour obtenir de plus amples renseignements sur les dispositions spéciales, adressez-vous à l'enseignant de votre enfant ou consultez le site Web d'Alberta Learning à <http://ednet.edc.gov.ab.ca/studenteval/>.

La veille des examens

La veille des examens importants, faites en sorte que votre enfant ait une bonne nuit de sommeil. Au réveil, faites-lui manger un petit déjeuner sain. Avant de partir de la maison, incitez votre enfant à vérifier s'il a tout ce dont il aura besoin pour faire son examen. Cela pourrait comprendre : des crayons, une gomme à effacer, un stylo à encre effaçable, une calculatrice et ses notes d'études.

En route vers l'école, l'enfant peut recourir à la réflexion d'autopersuasion et se dire des phrases positives comme : « Je suis prêt. Je vais faire tout mon possible »⁴¹

⁴¹ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 75), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota. 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Des stratégies en vue des examens

Faire le point⁴²

Juste avant de commencer un examen, incitez votre enfant à « faire le point » au verso d'une feuille d'examen. En prenant deux minutes pour écrire les mots clés, les dates, les noms, les formules et les renseignements particuliers dont ils se rappellent, les élèves disposent alors d'éléments qui déclenchent leur mémoire pendant l'examen.

Une stratégie pour faire les examens⁴³

Encouragez votre enfant à recourir à des stratégies en vue des examens. La stratégie PARLER aide les enfants à faire leurs examens de manière systématique.



Partage ton temps.

Regarde tout l'examen. Fais le partage du temps que tu pourras consacrer à chaque question. Utilise tout ton temps.

Approfondis les indices qui peuvent t'aider.

Il arrive parfois qu'une question renferme la partie d'une réponse à une autre question. Il y a donc lieu d'approfondir ces indices.

Remets les questions difficiles à plus tard.

Reste calme. Place un astérisque à côté des questions que tu ne connais pas. Continue et reviens à ces questions une fois que tu as terminé les autres questions. Lis les questions difficiles trois fois. Essaie de ne pas laisser d'espaces vides. Si tu ne sais pas la réponse, essaie de deviner du mieux que tu peux.

Lis les consignes attentivement.

Surligne les mots clés des consignes.

Estime tes réponses.

Essaie de deviner et demande-toi : « Est-ce que ça a du sens ? »

Vérifie le nombre de points que vaut la question. Si elle vaut trois points, vérifie si ta réponse comporte trois éléments.

Révise tes réponses.

Relis tes réponses trois fois. Demande-toi : « Est-ce bien ce que je veux dire ? Est-ce que ça a du sens ? Est-ce que quelqu'un d'autre sera capable de lire mes réponses ? »

⁴² Ibidem, p. 76.

⁴³ Tiré de *Exceptions: a handbook of inclusion activities* (p. 109-110), de D.A. Murphy et al., 1988-1994 (deuxième édition), Longmont, Colorado : Sopris West. Adapté et reproduit avec permission.

La nervosité

La nervosité peut représenter un avantage lorsqu'elle n'est pas trop prononcée. Elle peut aider à concentrer l'énergie et à améliorer la réflexion.⁴⁴

Cependant, une trop grande nervosité est nuisible à l'enfant. Le meilleur moyen de défense, c'est une bonne préparation. Dans le cas de la plupart des enfants, plus ils sont préparés pour les examens, moins ils sont nerveux.

⁴⁴ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 76), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota: 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Des stratégies en vue des examens

Faire le point⁴²

Juste avant de commencer un examen, incitez votre enfant à « faire le point » au verso d'une feuille d'examen. En prenant deux minutes pour écrire les mots clés, les dates, les noms, les formules et les renseignements particuliers dont ils se rappellent, les élèves disposent alors d'éléments qui déclenchent leur mémoire pendant l'examen.

Une stratégie pour faire les examens⁴³

Encouragez votre enfant à recourir à des stratégies en vue des examens. La stratégie PARLER aide les enfants à faire leurs examens de manière systématique.



Partage ton temps.

Regarde tout l'examen. Fais le partage du temps que tu pourras consacrer à chaque question. Utilise tout ton temps.

Approfondis les indices qui peuvent t'aider.

Il arrive parfois qu'une question renferme la partie d'une réponse à une autre question. Il y a donc lieu d'approfondir ces indices.

Remets les questions difficiles à plus tard.

Reste calme. Place un astérisque à côté des questions que tu ne connais pas. Continue et reviens à ces questions une fois que tu as terminé les autres questions. Lis les questions difficiles trois fois. Essaie de ne pas laisser d'espaces vides. Si tu ne sais pas la réponse, essaie de deviner du mieux que tu peux.

Lis les consignes attentivement.

Surligne les mots clés des consignes.

Estime tes réponses.

Essaie de deviner et demande-toi : « Est-ce que ça a du sens ? »

Vérifie le nombre de points que vaut la question. Si elle vaut trois points, vérifie si ta réponse comporte trois éléments.

Révise tes réponses.

Relis tes réponses trois fois. Demande-toi : « Est-ce bien ce que je veux dire ? Est-ce que ça a du sens ? Est-ce que quelqu'un d'autre sera capable de lire mes réponses ? »

⁴² Ibidem, p. 76.

⁴³ Tite de *Exception: a handbook of inclusion activities* (p. 109-110), de D. A. Murphy et al., 1988-1994 (deuxième édition). Longmont, Colorado : Sopris West. Adapté et reproduit avec permission.

La nervosité

La nervosité peut représenter un avantage lorsqu'elle n'est pas trop prononcée. Elle peut aider à concentrer l'énergie et à améliorer la réflexion.⁴⁴

Cependant, une trop grande nervosité est nuisible à l'enfant. Le meilleur moyen de défense, c'est une bonne préparation. Dans le cas de la plupart des enfants, plus ils sont préparés pour les examens, moins ils sont nerveux.

⁴⁴ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 76), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota, 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Dites à votre enfant de prendre un petit moment de répit s'il commence à être nerveux. Pendant ce temps, il peut :

- fermer les yeux;
- prendre des respirations profondes et lentes;
- penser à détendre ses mains.

Rappelez à votre enfant de ne pas s'occuper des élèves qui finissent l'examen avant lui. C'est un mythe que d'avouer que les meilleurs élèves finissent en premier. Si les enfants terminent un examen rapidement, ils peuvent se servir du temps qu'il leur reste pour vérifier leurs réponses et relire les consignes.

Une fois les examens corrigés

Lorsque l'enseignant remet les examens aux élèves, incitez votre enfant à apporter son examen à la maison et utilisez-le pour analyser les erreurs. Essayez de déterminer ce qui s'est passé. A-t-il fait des fautes d'inattention? A-t-il mal compris les consignes? N'oubliez pas de mettre l'accent sur le travail bien fait afin de renforcer ses bonnes habitudes et de lui donner de l'assurance.

Trouvez la bonne réponse à chaque question ratée. Dites à votre enfant de l'écrire sur sa feuille d'examen. Il pourra se servir de cet examen pour étudier la prochaine fois. Montez un dossier composé d'anciens examens. Ces derniers peuvent aider à prévoir le genre de questions que l'enseignant pourra poser à l'avenir.⁴³

La technologie



Les enfants peuvent se servir d'une enregistreuse pour étudier en vue des examens. Ils peuvent enregistrer leur questions et s'exercer à donner les réponses. Aux examens, les calculatrices, les vérificateurs d'orthographe électroniques et les appareils de traitement de texte peuvent s'avérer utiles dans le cas de certains enfants.

⁴³ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 79), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Chapitre

7

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Projets

Les projets

« Maman, papa! J'ai un projet à terminer pour demain! J'ai besoin de votre aide! » Vous avez sûrement déjà entendu cela? Les projets constituent d'excellents moyens pour les enfants de démontrer leurs connaissances, d'approfondir leur apprentissage et de créer un contexte pour l'acquisition de nouvelles habiletés et notions. Dans le cas des enfants éprouvant des difficultés d'apprentissage, les projets peuvent présenter un avantage comparativement aux rapports écrits ou aux examens. En général, il y a moins de texte à écrire et ils font davantage appel à la créativité et à la pensée divergente. Toutefois, pour mener les projets à bien, les élèves doivent aussi savoir s'organiser et planifier.

Les élèves devraient se fixer des échéanciers pour l'achèvement des projets. Ils doivent préparer un plan à long terme, en prenant soin de diviser le projet en étapes, puis fixer une date limite pour chaque étape. La surveillance est essentielle. C'est donc là que les parents entrent en jeu. Vous devez travailler avec votre enfant afin de concevoir un tableau énonçant le plan. Ce tableau doit comprendre une case pour la signature des parents chaque fois qu'une étape est terminée.

Le contrôle de la qualité représente un aspect important des projets. Cela signifie qu'il faut décider de ce qui est important, c'est-à-dire de ce qui doit faire partie du projet et de ce qui est superflu et par conséquent, peut être mis de côté. Le contrôle de la qualité signifie aussi qu'il faut examiner le projet et déterminer les aspects pour lesquels il y a place pour une amélioration. Par exemple, lorsqu'un enfant a de la difficulté à bien écrire, on pourrait décider de recourir à un programme de traitement de texte.

Si l'enseignant énonce les critères relatifs aux attentes, passez ces critères en revue au début du projet, revenez-y pendant le projet et repassez-les en revue une fois que le projet est terminé. Gardez les critères en dossier. Ils vous donneront des idées pour d'autres projets.

À la recherche de l'information nécessaire

Pour mener un projet à bien, il faut faire des recherches. Pour chaque projet de recherche, utilisez au moins trois sources différentes. En voici des exemples :

- des livres;
- Internet;
- des encyclopédies;
- des revues;
- des spécialistes;
- des programmes télévisés;
- des encyclopédies sur cédérom;
- des vidéos.

Votre enfant peut avoir besoin de votre aide pour consulter ces sources afin d'y repérer les renseignements principaux et de les consigner. Les stratégies qui se trouvent à la section « La lecture » (aux pages 9 à 18) aident les enfants à se servir des manuels dans le but d'y chercher de l'information.

Incitez les enfants à organiser les renseignements qu'ils recueillent. Consignez les notes provenant des sources différentes sur des feuilles ou des fiches différentes, et placez le tout dans un dossier. Ajoutez-y les photos ou images qui pourraient servir dans le cadre du projet. Dressez la liste des sources afin de pouvoir les intégrer à la bibliographie.

D'autres façons de démontrer l'apprentissage

Nous présentons ici quatre moyens dont les enfants peuvent se servir pour démontrer leurs connaissances de manière créative. Ces projets peuvent être adaptés pour divers sujets et travaux.

Le présentoir en forme d'éventail⁴⁶

Les présentoirs en forme d'éventail constituent des moyens créatifs et colorés de présenter de nouveaux renseignements pour un projet de recherche ou encore, de faire un compte rendu sur un livre. Suivez les consignes ci-dessous pour assembler ce présentoir. Ensuite, encouragez votre enfant à recourir à son sens de la planification, à son imagination et à sa créativité pour présenter l'information à l'aide du présentoir. N'oubliez pas qu'une présentation visuelle doit inclure du texte et des images. Essayez diverses façons de disposer l'information et ensuite, collez le tout sur le présentoir. Servez-vous d'une règle pour que le tout soit droit.

Matériel : 3 feuilles de papier de bricolage de 22,5 cm sur 30 cm ou du grand carton bristol

Pour commencer : Pliez un bout de 1,25 cm le long d'un côté de chaque feuille de papier. Ensuite, pliez chacune des feuilles de moitié.

⁴⁶ Tiré de Writing (3-4), p. 106, © 1993, Frank Schaffer Publications, 23740 Hawthorne Boulevard, Torrance, Californie, 90505. Adapté et reproduit avec permission.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

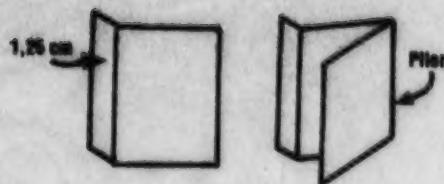
LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

1



2

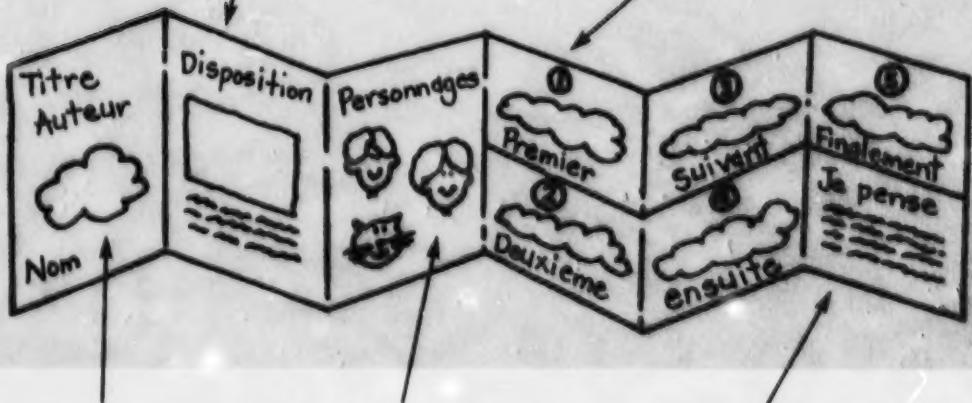
Fixe les trois feuilles ensemble en collant le bout plié d'une feuille au bout droit de l'autre feuille.



3

Dessine, étiquette et décris ce qui se passe (l'endroit où l'histoire se déroule ainsi que le moment).

Dans les cases numérotées, fais cinq dessins concernant le livre. Inscris les mentions suivantes : « Premièrement, deuxièmement, ensuite, puis et enfin ».

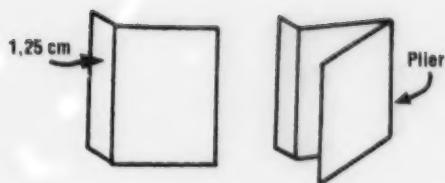


Écris le titre, l'auteur et ton nom. Ajoute une photo.

Dessine les principaux personnages de l'histoire et écris leur nom.

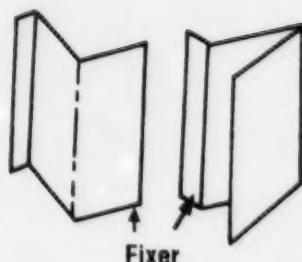
Écris ton opinion à propos du livre. Dis pourquoi tu le recommanderais (ou non) à quelqu'un d'autre.

1



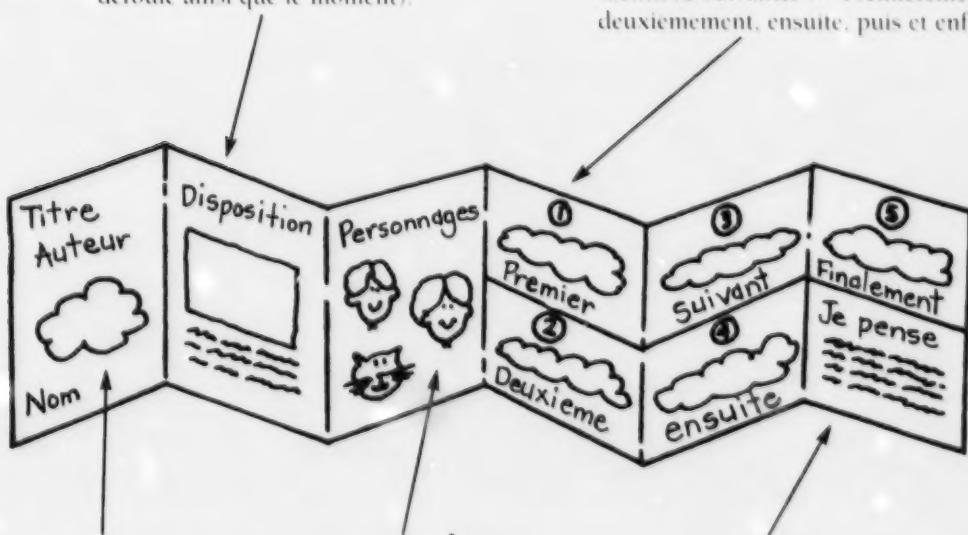
2

Fixe les trois feuilles ensemble en collant le bout plié d'une feuille au bout droit de l'autre feuille.



3

Dessine, étiquette et décris ce qui se passe (l'endroit où l'histoire se déroule ainsi que le moment).



Écris le titre, l'auteur et ton nom. Ajoute une photo.

Dessine les principaux personnages de l'histoire et écris leur nom.

Dans les cases numérotées, fais cinq dessins concernant le livre. Inscris les mentions suivantes : « Premièrement, deuxièmement, ensuite, puis et enfin ».

Écris ton opinion à propos du livre. Dis pourquoi tu le recommanderais (ou non) à quelqu'un d'autre.

IMPORTANT NOTE CONCERNING THE FOLLOWING PAGES

THE PAGES WHICH FOLLOW HAVE BEEN FILMED TWICE IN ORDER TO OBTAIN THE BEST REPRODUCTIVE QUALITY

USERS SHOULD CONSULT ALL THE PAGES REPRODUCED ON THE FICHE IN ORDER TO OBTAIN A COMPLETE READING OF THE TEXT.

REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LES PAGES QUI SUIVENT

LES PAGES SUIVANTES ONT ÉTÉ REPRODUITES EN DOUBLE AFIN D'AMÉLIORER LA QUALITÉ DE REPRODUCTION

LES UTILISATEURS DOIVENT CONSULTER TOUTES LES PAGES REPRODUITES SUR LA FICHE AFIN D'OBTENIR LA LECTURE DU TEXTE INTÉGRAL

micromedia
a division of IHS Canada

20 Victoria Street
Toronto, Ontario M5C 2N8
Tel.: (416) 362-5211
Toll Free: 1-800-387-2689
Fax: (416) 362-6161
Email: info@micromedia.on.ca

Le dépliant

Les dépliants représentent une autre façon intéressante de présenter de l'information. Un dépliant pourrait servir à décrire un pays et son peuple (comme le Japon) ou à discuter d'une technologie intéressante (comme des machines simples).

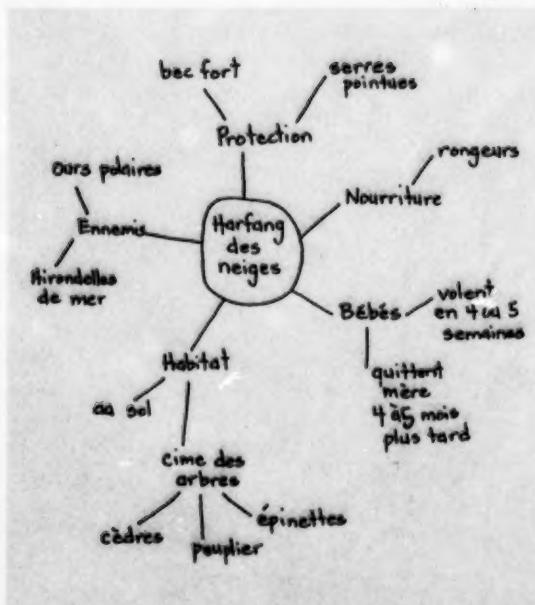
Pour faire un dépliant, l'enfant doit plier une feuille de papier en deux ou en trois. Incitez votre enfant à tracer un plan de la manière dont il présentera l'information.

Dites-lui de dessiner une page couverture « accrocheuse » et informative pour le dépliant. L'objectif consiste à capter l'attention des lecteurs et à leur donner envie d'ouvrir le dépliant pour en apprendre davantage. Le dépliant doit comprendre du texte et des images. Il faut bien réfléchir aux notions ou aux données à illustrer. Les illustrations doivent être assez grandes pour être comprises facilement. Sous chaque illustration, l'enfant doit inscrire une vignette afin que le lecteur puisse établir des liens avec le texte. Enfin, il doit essayer de disposer l'information de différentes manières dans le dépliant.

L'arbre conceptuel

Une autre façon de présenter l'information d'un projet prend la forme d'un arbre conceptuel. L'arbre conceptuel permet aux lecteurs d'obtenir une image visuelle (à l'aide de mots, de formes et de couleurs) d'un sujet ou d'une idée.

Pour commencer, demandez à votre enfant de faire des recherches sur son sujet, puis d'organiser l'information en catégories ou en groupements.



Il doit commencer son arbre conceptuel en écrivant le sujet au centre de la page, puis en dessinant une forme autour de ce mot. Ensuite, les catégories peuvent être disposées tout autour du sujet principal. L'enfant doit écrire l'information en style abrégé ou à l'aide de mots clés (pas de phrases complètes). Pour aider à transmettre l'information, il peut recourir à la couleur, aux symboles et à des schémas.

Encouragez votre enfant à décrire son arbre conceptuel à voix haute et à se demander s'il manque des renseignements. Il devrait aussi demander à une autre personne de lire son arbre conceptuel pour voir si l'information nécessaire y est bien indiquée. Il s'agit de précieux commentaires pour aider les enfants à faire les changements qui s'imposent afin d'améliorer leur arbre et leur présentation.

L'exposé oral

Le fait de parler en public peut être difficile pour n'importe qui. Cependant, grâce à la stratégie ROUES de Debbie Hamilton, les enfants peuvent se préparer à faire des exposés oraux.⁴⁷

Regarde ton public. Est-ce que tout le monde est prêt à écouter?

Observe ton public et fixe-le des yeux.

Utilise ta voix et ton langage gestuel.

Exprime-toi clairement pour que tout le monde puisse te comprendre.

Sois enthousiaste, pour que les autres sachent que ton sujet t'intéresse.

Les parents ainsi que les frères et sœurs de l'enfant peuvent représenter un public à la fois jovial et encourageant lorsque l'enfant s'exerce à faire ses exposés oraux. La stratégie ROUES peut servir de guide pour donner des commentaires aux enfants quant à ce qu'ils font bien et à ce qu'ils doivent améliorer.

De plus, les exposés oraux peuvent accompagner n'importe quelles suggestions de projets données ici. Les arbres conceptuels (dont des exemples se trouvent aux pages 17 et 48) constituent également de bonnes façons d'organiser l'information destinée aux exposés oraux.

Des comptes rendus de livres

Il arrive souvent que les élèves soient obligés de produire plusieurs comptes rendus de livres au cours d'une année scolaire. Cette tâche peut s'avérer ardue pour les élèves ayant de la difficulté à s'exprimer par écrit. Trois des méthodes mentionnées ci-dessus peuvent servir à la production de comptes rendus sur des livres. Cependant, advenant que l'élève doive présenter un rapport écrit plus structuré, il peut essayer de suivre l'un des plans suivants, qui ont été adaptés de l'ouvrage *School Power: Strategies for Succeeding in School*.

Compte rendu sur une œuvre romanesque⁴⁸

1. Introduction

- a) Titre du livre
- b) Auteur
- c) Type de livre; par exemple : policier, aventure, contes
- d) Déroulement du livre
 - Moment
 - Lieu
- e) Pourquoi j'ai choisi ce livre

⁴⁷ Tiré de *SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual* (p. 128 et 131), de R. Mulcahy, K. Marlo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

⁴⁸ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 105-106), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

Le dépliant

Les dépliants représentent une autre façon intéressante de présenter de l'information. Un dépliant pourrait servir à décrire un pays et son peuple (comme le Japon) ou à discuter d'une technologie intéressante (comme des machines simples).

Pour faire un dépliant, l'enfant doit plier une feuille de papier en deux ou en trois. Incitez votre enfant à tracer un plan de la manière dont il présentera l'information.

Dites-lui de dessiner une page couverture « accrocheuse » et informative pour le dépliant. L'objectif consiste à capter l'attention des lecteurs et à leur donner envie d'ouvrir le dépliant pour en apprendre davantage. Le dépliant doit comprendre du texte et des images. Il faut bien réfléchir aux notions ou aux données à illustrer. Les illustrations doivent être assez grandes pour être comprises facilement. Sous chaque illustration, l'enfant doit inscrire une vignette afin que le lecteur puisse établir des liens avec le texte. Enfin, il doit essayer de disposer l'information de différentes manières dans le dépliant.

L'arbre conceptuel

Une autre façon de présenter l'information d'un projet prend la forme d'un arbre conceptuel. L'arbre conceptuel permet aux lecteurs d'obtenir une image visuelle (à l'aide de mots, de formes et de couleurs) d'un sujet ou d'une idée.

Pour commencer, demandez à votre enfant de faire des recherches sur son sujet, puis d'organiser l'information en catégories ou en groupements.



Il doit commencer son arbre conceptuel en écrivant le sujet au centre de la page, puis en dessinant une forme autour de ce mot. Ensuite, les catégories peuvent être disposées tout autour du sujet principal. L'enfant doit écrire l'information en style abrégé ou à l'aide de mots clés (pas de phrases complètes). Pour aider à transmettre l'information, il peut recourir à la couleur, aux symboles et à des schémas.

Encouragez votre enfant à décrire son arbre conceptuel à voix haute et à se demander s'il manque des renseignements. Il devrait aussi demander à une autre personne de lire son arbre conceptuel pour voir si l'information nécessaire y est bien indiquée. Il s'agit de précieux commentaires pour aider les enfants à faire les changements qui s'imposent afin d'améliorer leur arbre et leur présentation.

L'exposé oral

Le fait de parler en public peut être difficile pour n'importe qui.

Cependant, grâce à la stratégie ROUES de Debbie Hamilton, les enfants peuvent se préparer à faire des exposés oraux.⁴⁷

Regarde ton public. Est-ce que tout le monde est prêt à écouter?

Observe ton public et fixe-le des yeux.

Utilise ta voix et ton langage gestuel.

Exprime-toi clairement pour que tout le monde puisse te comprendre.

Sois enthousiaste, pour que les autres sachent que ton sujet t'intéresse.

Les parents ainsi que les frères et sœurs de l'enfant peuvent représenter un public à la fois jovial et encourageant lorsque l'enfant s'exerce à faire ses exposés oraux. La stratégie ROUES peut servir de guide pour donner des commentaires aux enfants quant à ce qu'ils font bien et à ce qu'ils doivent améliorer.

De plus, les exposés oraux peuvent accompagner n'importe quelles suggestions de projets données ici. Les arbres conceptuels (dont des exemples se trouvent aux pages 17 et 48) constituent également de bonnes façons d'organiser l'information destinée aux exposés oraux.

Des comptes rendus de livres

Il arrive souvent que les élèves soient obligés de produire plusieurs comptes rendus de livres au cours d'une année scolaire. Cette tâche peut s'avérer ardue pour les élèves ayant de la difficulté à s'exprimer par écrit. Trois des méthodes mentionnées ci-dessus peuvent servir à la production de comptes rendus sur des livres. Cependant, advenant que l'élève doive présenter un rapport écrit plus structuré, il peut essayer de suivre l'un des plans suivants, qui ont été adaptés de l'ouvrage *School Power: Strategies for Succeeding in School*.

Compte rendu sur une œuvre romanesque⁴⁸

I. Introduction

- a) Titre du livre
- b) Auteur
- c) Type de livre; par exemple : policier, aventure, contes
- d) Déroulement du livre
 - Moment
 - Lieu
- e) Pourquoi j'ai choisi ce livre

⁴⁷ Tiré de *SPELT: a strategies program for effective learning and thinking: a teacher's manual* (p. 128 et 131), de R. Mulcahy, K. Marlo, D. Peat et J. Andrews, 1987, Edmonton, Alberta : University of Alberta. Adapté et reproduit avec permission.

⁴⁸ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 105-106), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D.. ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

II. Personnages

- a) Personnage principal (nom et description)
- b) Autres personnages importants (noms et descriptions)
- c) En quoi le personnage me ressemble ou ne me ressemble pas.

III. Résumé de l'intrigue**IV. Critique**

- a) La partie que j'ai aimée le plus était...
- b) La partie que j'ai aimée le moins était...
- c) Pour quelles raisons je recommanderais ou ne recommanderais pas ce livre à un autre lecteur...

Compte rendu sur une œuvre non romanesque⁴⁹**I. Introduction**

- a) Titre du livre
- b) Auteur
- c) Sujet du livre
- d) Pourquoi j'ai lu ce livre.

II. Résumé du livre**III. Faits nouveaux et intéressants que j'ai appris en lisant ce livre.****IV. Critique**

- a) La partie que j'ai aimée le plus était...
- b) La partie que j'ai aimée le moins était...
- c) Pour quelles raisons je recommanderais ou ne recommanderais pas ce livre à une autre personne...

**La technologie**

Les enregistreuses et les caméras vidéo peuvent être utilisées pour certaines parties des présentations. Par ailleurs, les élèves peuvent s'exercer en enregistrant leurs exposés et en les écoutant ou les regardant afin de constater s'il y a place pour une amélioration.

Les projets constituent d'excellentes occasions, pour les élèves, de découvrir des logiciels comme *Power Point*, *Hyperstudio* et *ClarisWorks* et d'apprendre à s'en servir.

⁴⁹ Extrait de *School power: strategies for succeeding in school* (p. 107-108), de Jeanne Shay Schumm, Ph.D. et de Marguerite Radencich, Ph.D., ©1992. Reproduit avec la permission de Free Spirit Publishing, Minneapolis, Minnesota; 1 (800) 735-7323. Tous droits réservés.

La réussite scolaire

de votre enfant

Pour aider votre enfant à mieux apprendre à la maison et à l'école

Annexes

Annexe I

Fiche de planification des objectifs

Nom : _____

Date : _____

(Objectif) Mon objectif consiste à _____
_____(Raison) J'ai choisi cet objectif parce que _____
_____(Plan d'action) Pour atteindre cet objectif, je vais _____

(Mesure) Comment je vais savoir si j'ai réussi :

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
1 ^{re} semaine					
2 ^{re} semaine					

(Évaluation) Est-ce que j'ai atteint mon objectif? _____
_____Qu'est-ce que je devrais changer à l'avenir? _____

Annexe 2 ⁵⁰**Contrat pour les devoirs**

Dans notre famille, la règle concernant les devoirs est la suivante :

Si _____ réussit à terminer ses devoirs tous les jours à cette heure-là,
(nom de l'élève)

(une conséquence positive)

S'il N'A PAS terminé ses devoirs à ce moment-là, _____

(une conséquence négative)

Pour être certain de réussir, _____

(nom de l'élève)

va _____

_____ encadrera ce contrat

(le père ou la mère)

en _____

_____ (Signature de l'élève)

_____ (Signature du père ou de la mère)

_____ (Date)

Annexe 3⁵¹

Plan d'étude

A. DÉFINITIONS ET TERMES

(Connaître la signification de ces mots et être capable de les utiliser.)

B. CLASSEMENT

(Être capable de comparer et de contraster – connaître les similitudes et les différences.)

C. EXPLICATIONS

(« Et si... », « Explique pourquoi... », (« Et si... », « Explique pourquoi... »)

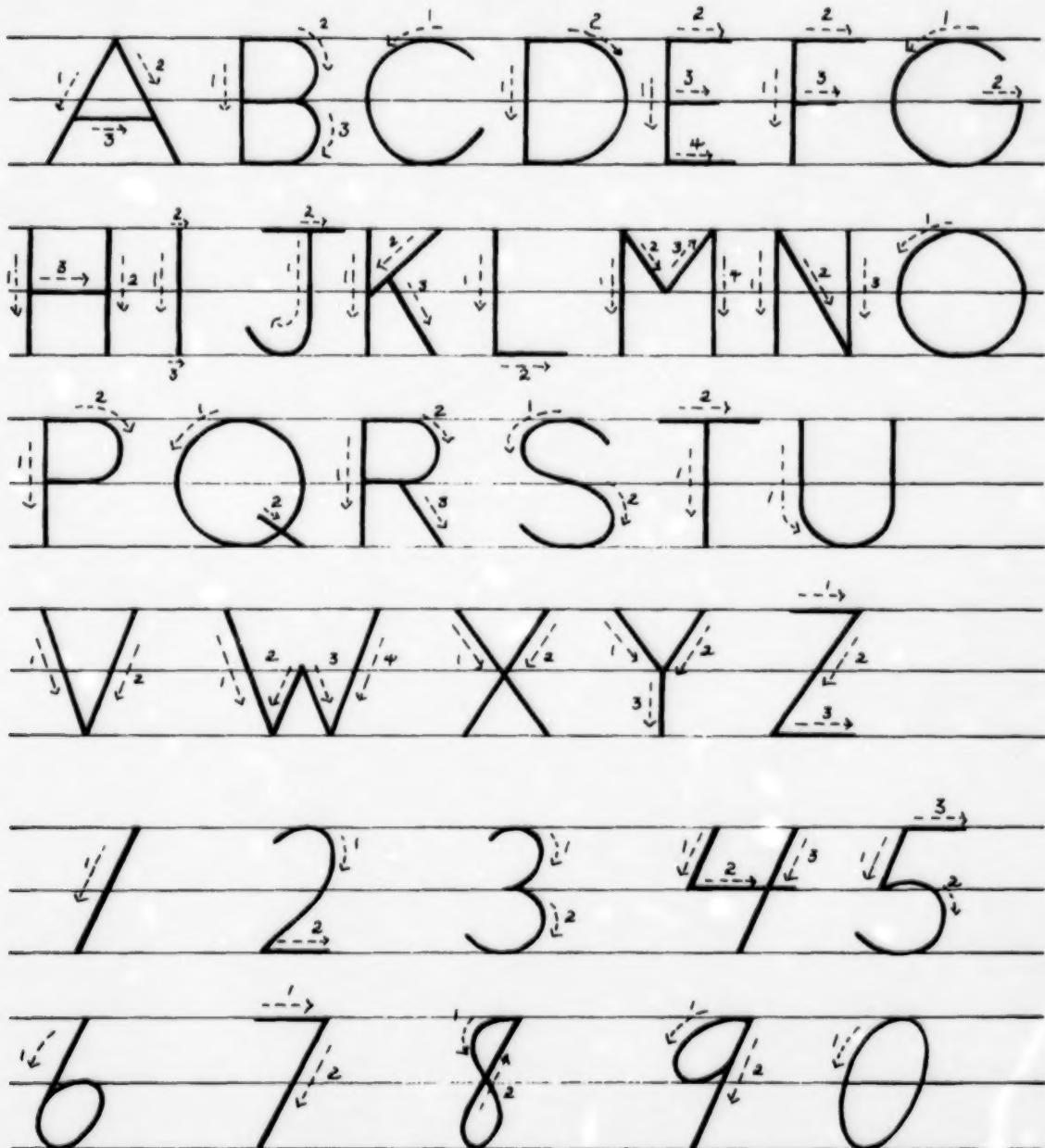
D. DESSINS (et vignettes)

DÉMONSTRATIONS

⁵¹ Tiré de *Smart learning* (p. 8), de D. Antayá-Moore et C.M. Walker, 1996, Edmonton, Alberta : Smart Learning. Adapté et reproduit avec permission.

Annexe 4

Formation de l'écriture
Lettres moulées majuscules et chiffres⁵²

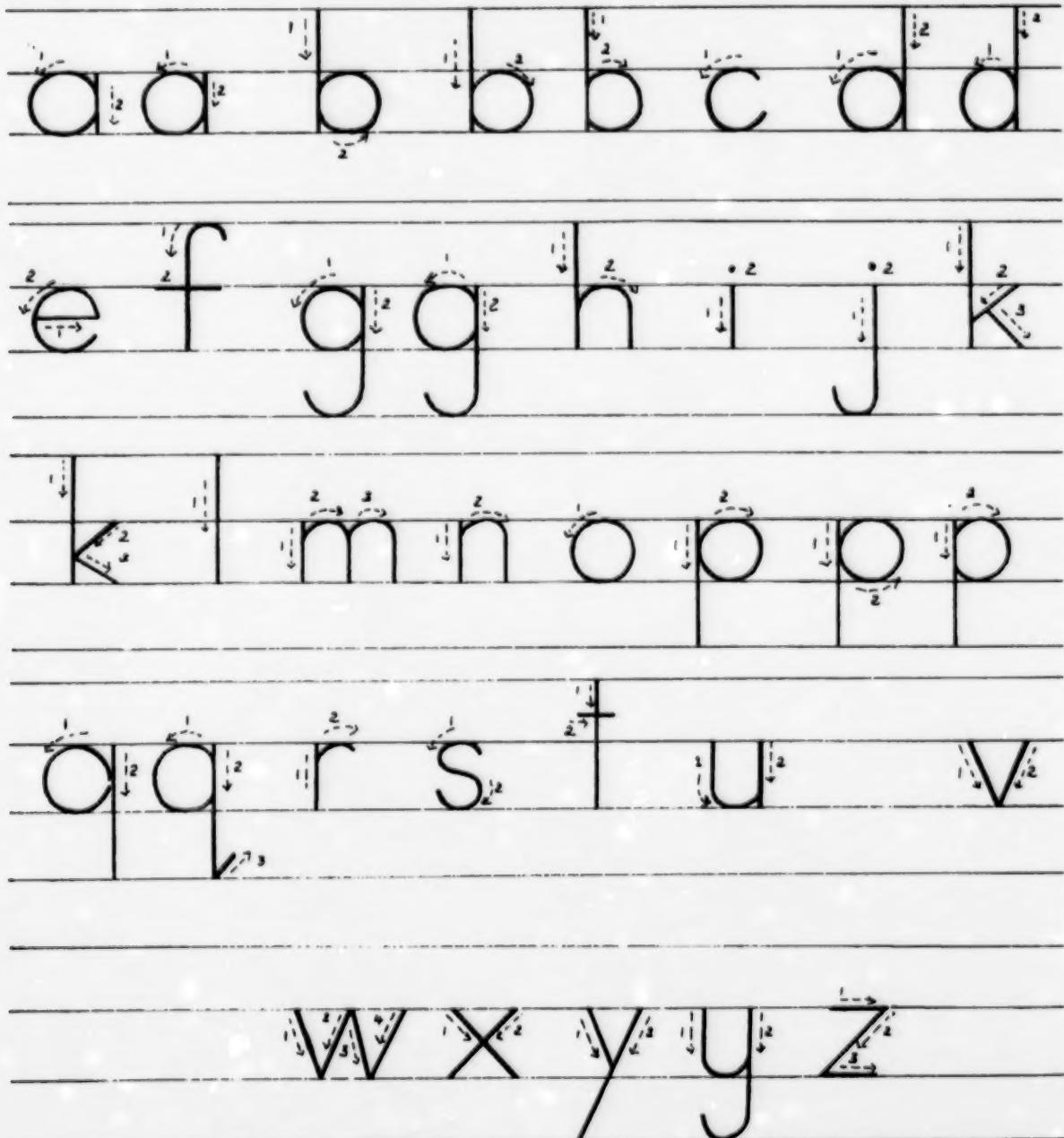


⁵² Tiré de *Elementary language arts curriculum guide* (p. 61), d'Alberta Learning, 1978, Edmonton, Alberta : Alberta Learning.

Annexe 5

Formation de l'écriture

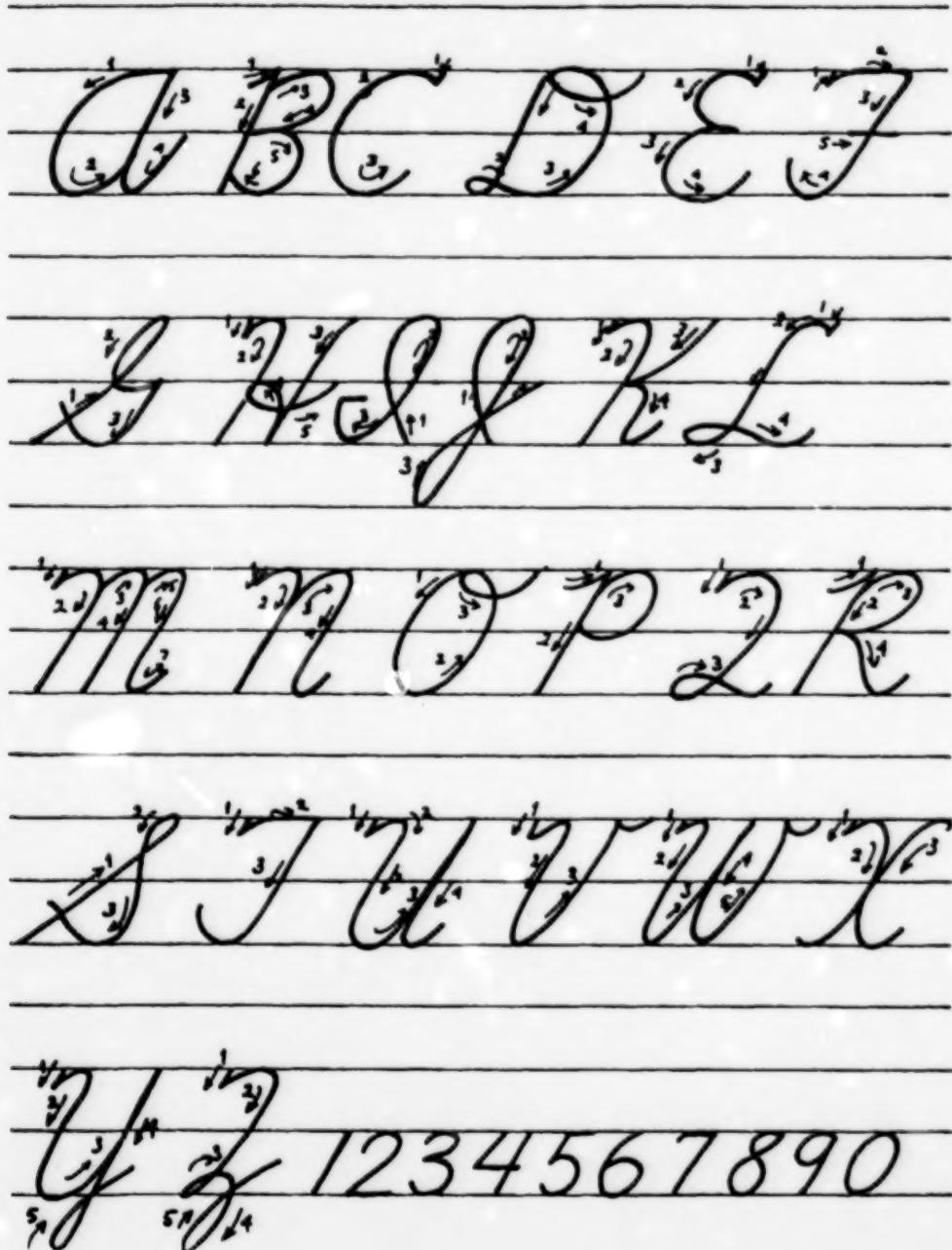
Lettres moulées minuscules³³



³³ Tiré de *Elementary language arts curriculum guide* (p. 62), d'Alberta Learning, 1978, Edmonton, Alberta : Alberta Learning.

Annexe 6

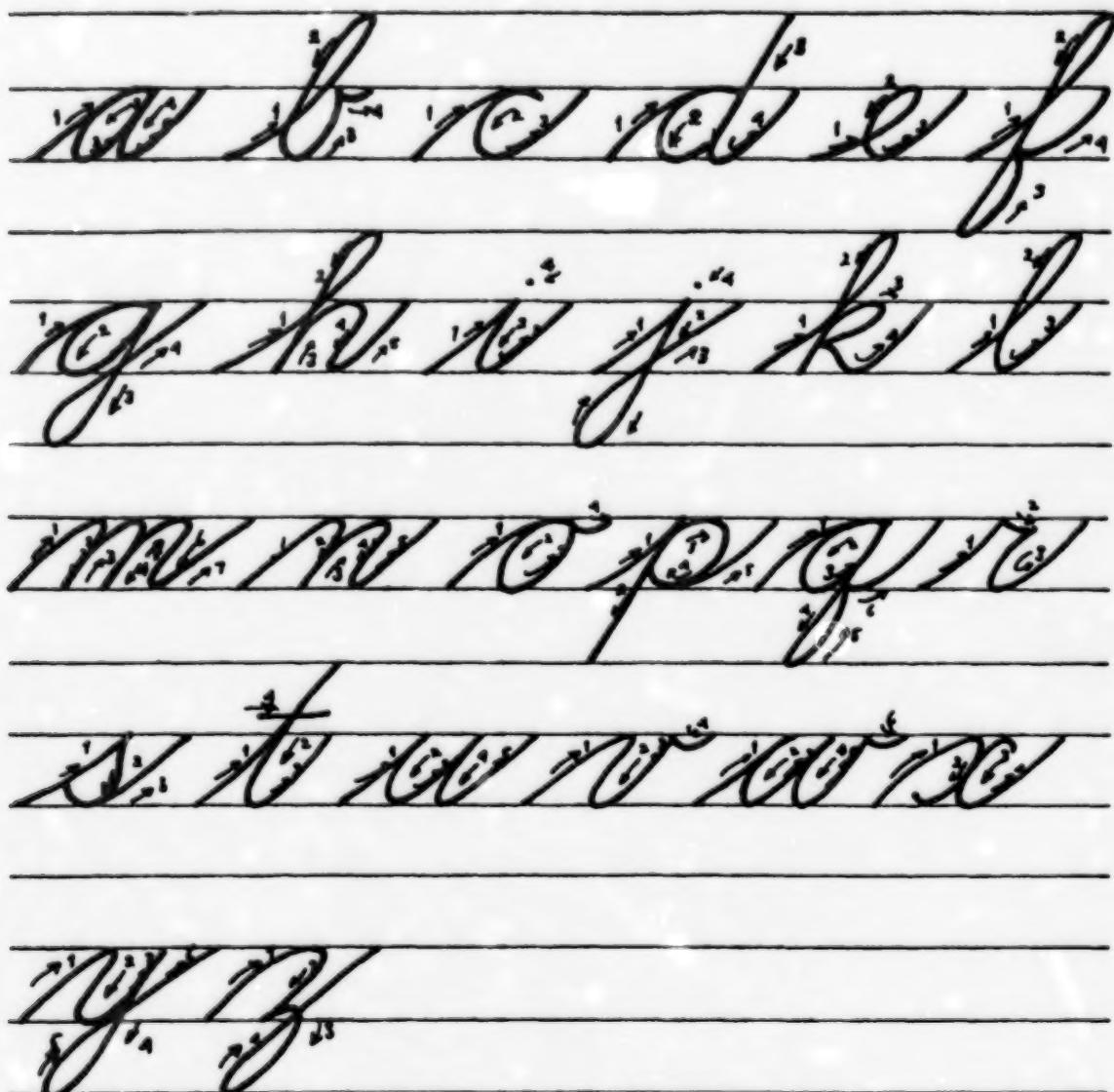
Formation de l'écriture
Lettres cursives majuscules et chiffres³⁴



³⁴ Tiré de *Elementary language arts curriculum guide 1976* (p. 11), d'Alberta Learning, 1976, Edmonton, Alberta : Alberta Learning.

Annexe 7

Formation de l'écriture
Lettres cursives minuscules⁵⁵



⁵⁵ Tiré de *Elementary language arts curriculum guide 1976* (p. 9), d'Alberta Learning, 1976. Edmonton, Alberta : Alberta Learning.

La
réussite
scolaire
de votre enfant

Pour
aider
votre
enfant à
mieux
apprendre
à la
maison et
à l'école



→ **Bibliographie**

ALBERTA EDUCATION. Direction de l'éducation française et la Fédération des parents francophones de l'Alberta. *Tu peux compter sur moi. Guide à l'intention du parent pour l'accompagnement de l'enfant dans son éducation en français langue première*, Edmonton, 1998.

ASSOCIATION CANADIENNE DES TROUBLES D'APPRENTISSAGE. *Guide sur les problèmes d'apprentissage et de comportement chez les enfants*, Ottawa : TAAC, 1996.

ASSOCIATION CANADIENNE DES TROUBLES D'APPRENTISSAGE. *Soutenir activement votre enfant ayant un trouble d'apprentissage*, Ottawa : TAAC, 1998.

ASSOCIATION QUÉBÉCOISE POUR LES TROUBLES D'APPRENTISSAGE. *Obtenir des services à l'école*, Montréal : AQTA, 1998.

BÉLANGER, R. *Parents d'adolescents : Éducation à la vie familiale*, Québec : Robert Bélanger, 1997.

COHEN-SOLAL, J. *Être heureux à l'école*, Paris : Robert Laffont, 1996.

DUCLOS, G. *L'estime de soi, un passeport pour la vie*, Montréal : Hôpital Sainte-Justine, 2000.

DUCLOS, G. *L'estime de soi de nos adolescents. Guide pratique à l'intention des parents*, Montréal : Hôpital Sainte-Justine, 1995.

CANTER, L. et L. HAUSNER. *Devoir sans larmes. Guide à l'intention des parents pour motiver les enfants à faire leurs devoirs et réussir à l'école*, Montréal : De la Chenelière, 1995.

HÉBERT, S. et P. POTVIN. *Les devoirs : Guide à l'intention des parents*, Québec : Les parents d'abord, 1993.

JUHEL, J.C. *Aider les enfants en difficulté d'apprentissage*, Québec : Les Presses de l'Université de Laval, 1998.

LANGEVIN, L. *Labandon scolaire. On ne naît pas décrocheur!* Montréal : Logiques, 1994.

LAPORTE, D. *Être parent, une affaire de cœur*, Montréal : Hôpital-Sainte-Justine, 1999.

LAPORTE, D. et Lise SÉVIGNY. *Comment développer l'estime de soi de nos enfants. Guide pratique à l'intention des parents de 6 à 12 ans*, Montréal : Hôpital Sainte-Justine, 1998.

NDAYISABA, D. et N. DE GRANDMONT. *Les enfants différents*, Montréal : Logiques, 1999.

PORTELANCE, C. *Éduquer pour rendre heureux. Guide pratique pour les parents et les enseignants*, Montréal : CRAM, 1998.

SALLOU, C. *Les difficultés de votre enfant : de la maternelle à la fin du primaire*, Monaco : Éditions du Rocher, 1993.

SAUVÉ, C. *Apprivoiser l'hyperactivité et le déficit de l'attention. Guide destiné aux parents*, Valleyfield : Centre hospitalier régional du Suroît, 1997.